

Guía de Estrategia 6 Max NL de Ryan Fee

<http://www.ryanfee.com>

Traducción al español: <http://www.AmericanFlop.com>
por Adriana AF, nightwish123, patchdiaz y zalof

<u>Prefacio</u>	<u>4</u>
<u>Selección de mesas</u>	<u>4</u>
<u>Preflop</u>	<u>5</u>
Under The Gun (UTG)	5
Ajustando	6
Juegos Loose	6
Juegos Tight	6
Tamaño de los stacks	6
Middle Position (MP)	6
Ajustando	7
Juegos Loose	7
Juegos Tight	7
Isolating (Aislando)	7
3 betting	7
Tamaño de los Stacks	9
Cut Off (Botón -1)	9
Ajustando	10
Juegos Loose	10

Botón	12
Juegos Loose	12
Juegos Tight	13
Tamaño de los Stacks	13
3betting	14
Ciegas	15
3betting	15
Squeezing (Exprimiendo)	15
Juega hasta que falles	16
Squeeze en posición: todo el día	17
<u>Juego en el Flop</u>	<u>18</u>
Donk betting (apostando de cara)	18
Apuestas de Continuación	19
Check-Raising	23
Flotar	25
Aumentando	27
Como el PFR	27
Por Valor	27
Bluffs	28
No como el PFR	31
Por valor (valuetown)	32
Potes sin subir	33
Mesas secas	33
Mesas pesadas	34

<u>Juego en el Turn</u>	<u>34</u>
Tirar un segundo barril	34
Proyectos	34
Dos pares o mejor	35
Un par	35
En posición	35
Check/raise en el turn	40
Flotar en el turn	41
Aumentando en el Turn	42
<u>Juego en el River</u>	<u>44</u>
Tirando tres barriles	44
Aumentando	45
Mintiendo	45
Por Valor	47
<u>Mentalidad</u>	<u>48</u>
<u>Salud</u>	<u>49</u>
<u>Buenas rachas</u>	<u>49</u>
<u>Tiempo de cada sesión</u>	<u>49</u>
<u>Varias mesas</u>	<u>49</u>

Prefacio

Este libro cubrirá juegos small stakes online 6 max ring. Se asumirá que todas las manos serán 6 a 3 personas en la mesa, igual se discutirán otras situaciones. El libro se enfocará en la progresión de la mano preflop, flop, turn, y river.

Tus hand ranges (rangos de manos) en general deberán ajustarse y ser contrario a como se está desarrollando el juego en la mesa.

Esto significa que si el juego es loose (hay varios jugadores malos, generalmente con VPIP's mayores que 28, por ejemplo un jugador con 32/5/1 es debil/malo) deberías jugar sólido o tight, menos bluffs y semibluffs y haciendo pequeñas value bets cuando tus manos son de un par o algo por el estilo.

Si el juego es tight deberías ampliar tu hand range (incorporando manos como 65s UTG) para explotar la tendencia que tienen los jugadores a no jugar las manos. En estas situaciones deberías hacer más bluffs y semibluffs, debido a que tienes más fold equity.

Los jugadores loose buscan excusas para pagar, mientras que los jugadores tight buscan excusas para irse.

Selección de mesas

Cuando seleccionas las mesas quieres buscar las siguientes cosas:

- Jugadores que juegan demasiadas manos: cualquiera con 40 VPIP es excelente, pero 30 también son muchas manos. Los jugadores que juegan algo como 25/10 (significa limp/call demasiado preflop) también sirven.
- Tamaño de los stacks: generalmente quieres jugadores con full stacks a tu derecha. También quieres para tener posición sobre jugadores que cubres, significa + EV. Al mismo tiempo quieres short stacks a tu izquierda, +EV. En un mundo perfecto tendrías 3 full stacks con VPIPs mayores de 40 a tu derecha y dos tight short stacks a tu izquierda, pero esto raramente pasará, es sólo algo en que pensar.
- Posición y manos jugadas: como se describió en el segundo punto quieres jugadores loose a tu derecha y jugadores tight a tu izquierda. De nuevo esto no es esencial pero es bueno pensar en esto al cambiar de asiento o de mesa.
- Jugadores regulares que pierden o salen hechos: tu estrategia debería incluir jugar 4 mesas o menos y enfocarte en tus oponentes mientras desarrollas lecturas muy buenas. Juega tranquilo en contra de regulares que tienes como ganadores marginales y esquiva a los ganadores. Tu estrategia te dejará ganancia al sentarte con estos jugadores, pero no los busques si no son realmente malos.
- Como guía general es mejor jugar en una mesa con varios jugadores pasivos/débiles que en una mesa con alguien que juega el 80 % de las manos y cuatro TAGs sólidos. Por ejemplo prefiero una mesa con: 40/10, 30/20, 25/14, 20/12, 17/12 que una mesa con 70/30, 23/20, 20/18, 20/18,

18/15. Será más fácil jugar en contra de varios oponentes malos o mediocres que contra uno muy malo y cuatro buenos.

“El poker es simple, cuando los jugadores cometen errores te generan ganancias”

En contra de jugadores loose/malos quieres jugar tight sólido.

En contra de jugadores tight/buenos generalmente quieres mezclar tu juego y jugar un estilo más engañoso.

No cometes el error de creer que cada jugador 20/17 en muchas mesas es tight Y bueno. En contra de estos jugadores quieres aproximarte a una estrategia más loose preflop y sólida postflop, ya que ellos cometerán los errores no es necesario forzarlos.

Preflop

Este capítulo demostrará la estrategia preflop y se centrará en los rangos para raising, calling y 3betting preflop.

Under the Gun (UTG)

Estar UTG significa que tienes tres jugadores que actúan y tienen posición sobre ti. Middle position (MP), Cut off (CO), y Button (BTN). También significa que tienes dos jugadores que están fuera de posición relativa contigo, Small Blind (SB) y Big Blind (BB). Tu rango en UTG para hacer raise debería ser el más tight de las cuatro posiciones que no son ciegas.

Miremos el rango estándar para raise preflop UTG, asumiendo full stacks y mezcla tag/lag fish (jugadores que juegan demasiadas manos sin un propósito)/loose passive (fish que hacen check/call y son fáciles para extraer valor)

Rango:

- 22+ (todos los pares)
- ATs+ (significa ATs, AJs, AQs, AKs) (s significa suited, es decir, de igual palo)
- AJo+ (significa AJo, AQo, AKo) (o significa offsuit, es decir, de distinto palo)
- 98s+ (significa 98s, T9s, JTs, QJs, etc)
- KQo
- KQs
- KJs+ (KJs and AQs [ya cubierto]) (significa suited 1 gappers, es decir, con un espacio entre las cartas)

Este rango representa el 13 % de las manos y es conservador pero muy sólido y generará ganancias preflop. El rango se puede ajustar según la calidad del juego en el que estés.

Ajustando

Juegos Loose

Agregar manos como KJo o ATo, porque pueden hacer manos de tipo un par que pueden extraer valor de jugadores que pagan con el par mas alto pero débil y segundo par. La razón para evitar estas manos en un juego tight es para no tener el par más alto dominado y al estar fuera de posición (OOP out of position) nos hará tomar decisiones complicadas.

Siempre trata de que el poker sea fácil de jugar.

Juegos Tight

Incluir manos como 65s+ o A5s. Estas manos tienen mucho potencial y es raro que te pongan en situaciones donde tienes un par débil fuera de posición. Estas manos amplifican tu rango en contra de los que aparentan ser los mejores jugadores y te hacen más difícil y "tricky" (ingenioso).

Tamaño de los Stacks

También deberías ajustar tu rango basado en el tamaño de los stacks. Por ejemplo digamos que estás UTG y hay 2 o 3 jugadores con stacks de 40 BB o menos, evita manos como 22-66 y 98s, y cámbialas por KJo, QJo, A9s, ATo, porque nuevamente en contra de estos jugadores simplemente lo que buscas son manos de par más alto. Estos jugadores de 40bb stacks generalmente son malos y juegan mal postflop y juegan con un rango más amplio que no incluyen manos que hacen el par más alto.

Hay que aclarar que en MSNL y HSNL (medium y high stakes) hay jugadores que juegan tight y sólido con shortstacks y son más difíciles, sin embargo es poco común encontrar uno de estos jugadores debajo de 3/6 NL.

Middle Position (MP)

Estar en MP significa que tendrás un jugador a actuar antes (UTG) sobre el cual tienes posición, dos jugadores que actúan atrás (CO y BTN) que tienen posición sobre ti, y dos jugadores que actúan atrás (SB y BB) sobre los que tienes posición. MP es muy similar a UTG. Incorporarás más manos, sin embargo se aplican los mismos principios. De nuevo examinemos el rango preflop estándar para MP, asumiendo full stacks y mezcla tag/lag fish (jugadores que juegan demasiadas manos sin un propósito)/loose passive (fish que hacen check call y son fáciles para extraer valor)

- 22+ (all pairs)
- A9s+
- ATo+
- 98s+
- KQo/KJo/KQs/ KJs/KTs

Este rango representa el 15% de todas las manos. Igual que UTG este rango se puede manipular basado en la calidad del juego.

Ajustando

Juegos Loose

Generalmente quieres evitar cosas como A9o, porque tienen muy poco potencial. Como en UTG puedes generar ganancia aumentando 98s y T9s, pero hazlo con menor frecuencia.

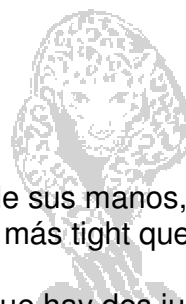
Por ejemplo aumentando la mitad de las veces que te tocan esas cartas. Usa tu "imagen" en la mesa para determinar las oportunidades para aumentar de manera óptima. Si el juego es loose quieres mantener las cosas cerca de lo mejor, así que simplemente aumenta menos manos en esta posición.

Juegos Tight

En esta clase de juego puedes abrir desde esta posición, incluye:

- 65s+
- A8s, A5s
- QTs

American



Isolating (Aislado)

Hasta de un jugador muy débil, jugando el 40% o más de sus manos, debes tener en mente que el rango de limp de esta gente UTG es lo más tight que puedes esperar de ellos (aunque sea muy amplio).

Tienes que tener cuidado al aislar en esta posición porque hay dos jugadores con posición sobre ti que entienden que puedes aislar a estos jugadores con rango más amplio. Aquí está bien intentar agregar manos como J9s a tu rango con el propósito de aislar a un jugador débil (por débil me refiero a que tiran sus cartas demasiado, ya sea limp fold o con cbets/double barrel, cbets: (continuación de apuestas). Sin embargo si tienes uno o dos jugadores tight aggressive detrás que aprovecharán tu rango amplio deberías optar por tirar estas cartas para evitar situaciones marginales.

En el caso de que estos jugadores estén las ciegas, o seleccionaste bien el juego y no estás en una mesa con oponentes que van detrás de ti, adelante, aísla al limper.

3 betting

En general deberías hacer 3bet en posición (IP in position) mucho más que cuando estás fuera de posición (OOP out of position)

La única persona a la que puedes hacer un 3bet in MP es UTG. Mucho cuidado cuando haces un 3bet a un UTG que abre, porque es cuando su rango para aumentar es el más tight (ignorando cuando están en las ciegas)

Light 3bets (suaves) ciertamente generan ganancias, sin embargo la cantidad de light 3bet con respecto al value 3bet (por valor) debería inclinarse más al value

3bet. Por decir un número le hacemos value 3bet a un UTG 80 % de las veces y light 3bet 20 %.

Primero asignemos nuestro rango de 3bet:

Por valor (value)

- AKo/s
- AQo/s (depende de la situación)
- AJs (depende de la situación)
- KQs (depende de la situación)
- AA
- KK
- QQ
- JJ (depende de la situación)
- TT (depende de la situación)

Cuando digo que depende de la situación me refiero a que es posible que un 3bet con estas manos sea marginal al punto donde claramente no estás en ventaja del rango del jugador que abrió. Esto no significa que no deberías hacerles el 3bet, sólo que no debes hacerlo todas las veces e inclinarnos a hacerlo en posición. Un jugador con 14/12 que levanta UTG probablemente lo hace con el 8% de las mejores manos. El 8% de las mejores manos es el siguiente:

88+, AJs+, KQs, AJo+, KQo

El equity de las manos en contra de este rango (equity: posibilidades de ganar):

- AQ (todas las combinaciones) 48%
- AJs 41%
- JJ 54%
- TT 50%
- KQs 38%

Donde:

- AA 85%
- KK 72%
- QQ 63%
- AK 56%

Rango para Light 3bet:

- 56s-QJs
- Axs (x = 5 debería ser mas seguido, ya que te permite tener flops con manos como gutshot+FD+over, x = 4-T igual está bien)
- 22-77
- KQo
- Ajo

Generalmente generará más ganancia pagar con pares chicos preflop (como remarcaré en lo capítulos de flop) sin embargo algunas veces los podemos utilizar para light 3bet. Usualmente se quiere hacer un 3bet a un UTG que abre con 56-

9Ts or Axs porque con los SC (conectores del mismo palo) puedes evitar la segunda mejor mano y tienen tremendo potencial en el flop. Las manos Axs bloquearán las combinaciones AA y AK (lo que ayuda a evitar el 4betting) y también tienen tremendo potencial en el flop. Evita todas las otras manos ya que formarán la segunda mejor mano y a menudo te pondrán en situaciones marginales.

Como sea, volviendo ha examinar cuando hacer un 3bet. Dijimos que queremos una frecuencia de 80/20, 80% por valor y 20% bluffs. Significa que por cada 4 veces que hacemos un 3bet a un UTG con algo como AK o AA, una vez le hacemos 3bet con 56s.

Tamaño de los Stacks

Igual que como en UTG deberías ajustar también tu rango para aumentar basándote en el tamaño de los stacks. Mientras que los stacks se achican deberías evitar manos como 22-66 y 98s, y a cambio sustituirlas por manos como KJo, QJo, A9s, Ato, porque nuevamente en contra de estos jugadores simplemente lo que buscas son manos de par más alto. Estos jugadores de 40bb stacks generalmente son malos y juegan mal postflop y juegan con un rango más amplio que no incluyen manos que hacen el par más alto. Hay que aclarar que en MSNL y HSNL (medium y high stakes) hay jugadores que juegan tight y sólido con shortstacks y son más difíciles, sin embargo es poco común encontrar uno de estos jugadores debajo de 3/6 NL.

Cut Off (Botón -1):

En esta posición es donde el poker se vuelve interesante. Se considera al CO como la primera "late position" y es un lugar donde usualmente estarás en posición. Hay una gran transición entre MP y CO, como se demostrará en la selección de manos.

El CO es una de las posiciones que genera más ganancia, segundo al botón. En esta posición es donde comenzarás a aislar a los jugadores débiles que entran con limps y a hacer 3bets para mantener presión sobre los jugadores.

Vayamos a nuestro rango:

- 22+ (todos los pares)
- A5s+
- A9o+
- 65s+
- JTo+
- QTo+
- KTo/K9s
- T8s+ (suited one gapers)
- Q9s+ (suited two gapers)

Aproximadamente el 23% de todas las manos.

La idea aquí es robar las ciegas y aislar limpers. Si robas exitosamente la ciega de alguien ganas 1.5 BB (ciegas grandes). Si ganas un juego por 5 PTBB (poker

tracker big bets = dos ciegas grandes) te darás cuenta de que obtienes 1 BB por mano. Esto significa que robar ciegas te da 15 veces la ganancia promedio por mano. ¿Comenzando a entender por qué robar ciegas es tan importante y provechoso?

Ajustando

Juegos Loose

Lo creas o no, cuando hablamos de aislar jugar desde el CO en juegos loose es más “tricky” (complicado) que en juegos tight. En un juego tight puedes levantar cualquier cosa y la mayoría de las decisiones serán fáciles. En juego loose corres el riesgo de jugar muchos posos con manos marginales y perder dinero (a pesar de estar en posición).

A medida que mejoras post flop tendrás la capacidad de levantar cada vez más manos en posición para aislar jugadores, pero primero tenemos que examinar las situaciones donde deberíamos o no aislar a un jugador.

Imaginemos la siguiente situación:

Estás en el CO con K9s, UTG con 38/10 hace limp (has visto a este jugador haciendo limp desde UTG con KQo y K4s en posición). Este jugador está del lado pasivo y tira sus manos el 50% de las veces que le hacen una apuesta de continuación. El botón es un TAG mediocre con 18/15 y no tiene inclinación por hacer light 3bets en posición, a pesar de esto lo has visto hacerlo. Los jugadores en las ciegas tienen la mitad del snack y juegan 30-35 % de sus manos. ¿Cuál es tu jugada?

Tiras la mano

Aunque el jugador UTG es malo y hace limps con un amplio rango podemos estar seguros que está en el tope de su rango para limps UTG y se da cuenta de la importancia de estar en posición. También sabemos que se va el 50% de las veces que le hacen una apuesta de continuación, y probablemente menos cuando su rango es fuerte (debido a que está UTG).

El jugador del botón es de poca preocupación, pero sabemos que el nos hará un reraise o 3bet con AQ+ y TT+ y en raras ocasiones con un bluff, esto es algo a considerar.

La segunda preocupación más grande son los shortstacks en las ciegas. Ellos juegan demasiadas manos y no les importa la posición. Si no tenemos un flop fuerte tendremos problemas con estos jugadores que regularmente hacen movidas inadecuadas. Tienes una mano con algo de potencial, debido que son dos cartas del mismo palo, pero las implied odds vienen de los deep stacks (significa que sería matemáticamente correcto jugar esta mano contra alguien con mucho dinero), no de los short stacks. Si a esto le agregamos el jugador limp-calling UTG es problemático porque es muy posible que veamos el flop con tres jugadores.

Examinemos otra situación:

Estás en el CO con 56s, MP hace un limp, tiene full stack y juega 25/12, se va el 60 % de las veces que le hacen una apuesta de continuación. El botón es un jugador 20/10 weak/tight. Las ciegas tienen un buen jugador TAG ganador que hace demasiados 3bets fuera de posición, además un burro que muy a menudo juega posos grandes con manos marginales y tiene entre 140 - 180 BB, pero lo tienes cubierto.

Aumenta

Definitivamente quieres aumentar para aislar al jugador en MP que tienes comprobado es weak tight. El porcentaje de veces que tira sus cartas ante una apuesta de continuación es bajo respecto a su estilo de juego, pero tienes full stack y posición combinados con una mano que tiene mucho potencial es una situación muy provechosa. No queremos que el botón participe de la mano, pero si lo hace todavía podemos representar algo haciendo una apuesta de continuación en el flop.

El TAG que hace demasiados 3bets es algo problemático, pero es una situación en la que de vez en cuando podemos pagar y mentir dependiendo del flop. La otra gran cualidad de esta mano es que también cubrimos al jugador débil que está en las ciegas. Tendremos posición sobre este jugador con grandes implied odds, no nos importa si entra. Si un jugador paga demasiado después del flop quieres inclinarte a levantar con algo como K9s a cambio de 65s, a menos que tengas mas de 100 BB que este jugador. Generalmente a estos jugadores los puedes "ordeñar" con pares fuertes o draws, esto fundamenta levantar una mano Kx que puede hacer pares fuertes.

En el primer caso no levantamos K9s debido a los short stacks, pero eso fue sólo porque teníamos miedo de que el jugador UTG entrara en el pozo con una mano que nos domine, además preferimos tener 65s en un pozo con varios jugadores, al contrario de K9s (con menos potencial en el flop). Esto podría parecer contra intuitivo o que me estoy contradiciendo, pero enfocándonos en cada faceta de la mano y como puede ser mas provechoso levantar una mano que otra, si en realidad son manos que pueden generar ganancia. Por lo que prefiero levantar con 65s en el primer caso, aunque esté cerca entre levantar o tirar la mano.

Enfoquémonos en una situación donde sería preferible aislar con K9s/KTo/A9o, etc.

Estás en el CO con A9o, MP hace un limp, tiene entre 75 y 100 BB además juega 40-50/5-15.

El botón es un jugador tight, y las ciegas se tienden al lado tight, quizás juegan tanto como 35% de las manos, pero menos si están fuera de posición. Este jugador (MP) se va mas del 70% de las veces que le hacen una apuesta de continuación. A medida que este porcentaje aumenta, deberías hacer lo mismo con tu rango y viceversa.

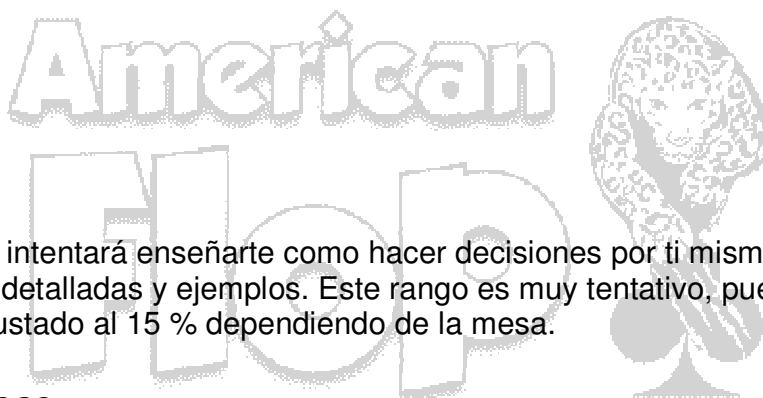
Botón:

El botón es la posición más entretenida e interesante para estar. Hay más oportunidades para levantar, hacer 3bet, aislar, y cold call que en cualquier otra posición (cold call: tan solo pagar una subida preflop). Vas a jugar más loose en el botón.

El rango para aumentar desde el botón puede ser muy amplio o muy tight, depende del juego en el que estés. Es muy posible levantar el 50 % de las manos en el botón de manera provechosa.

Rango para aumentar en el botón:

- 22+
- A8o+
- K9o
- Q9o+ (offsuit 2 gapper)
- J9o+(offsuit 1 gapper)
- 98o+
- 54s+
- 64s+
- 96s+
- T6s+
- K8s
- A2s+



El libro entero intentará enseñarte como hacer decisiones por ti mismo, con explicaciones detalladas y ejemplos. Este rango es muy tentativo, puede ser ampliado o ajustado al 15 % dependiendo de la mesa.

Juegos Loose

El botón es tan complicado que voy a darte direcciones muy directas y te dejaré sacar tus propias conclusiones si levantar es provechoso o no.

Cualquier mano que te sirva para levantar en MP te sirve para levantar o aislar en el botón. Las otras manos te harán tomar decisiones en juegos loose. En los juegos loose donde hay mucho limp-call tienes que evitar manos como 64s o 98o. Si por la mayor parte puedes aislar al burro que este haciendo limp-call con manos como K9s o J9o.

En el caso de que la gente sea loose pero hace limp-fold con una frecuencia decente puedes usar casi todo el rango, quizás sacando el 2% de las manos o algo así, sólo la parte baja del rango (64s-86s, A8o-A9o, T6s-Q9s, 54s-76s, A2-4s, etc). Si lo prefieres algunas manos pero te disgustan otras está bien, alguno de los análisis que hicimos pueden proveer ejemplos de cómo ciertas manos son más fáciles para jugar de manera provechosa que otras dependiendo de la situación.

En el caso de que la gente haga limp-calls o con frecuencia se juegan posos con varias personas (3 o más jugadores) debes acortar mucho más el rango, quizás levantar con un rango tight para CO y que sea mas grande de lo normal, está bien

hacerlo 5 BB + 1 por cada limper, en estos juegos la gente tiende a no darse cuenta o no le importa.

Juegos Tight

Son juegos más interesantes en términos de juego desde el botón. A medida que el juego se hace más tight y hay menos limping, o la gente hace limp-fold, o juegan débil puedes ampliar mucho más el rango.

El factor más importante al abrir desde el botón es que grado de juego tight tienen las ciegas. La mayoría de los TAGs (jugadores tight agresivos) serán muy tight fuera de posición. Esto significa que en el botón puedes levantar provechosamente casi cualquier par de cartas del mismo palo, cualquier A o cartas medias de distinto palo (aunque estas muchos menos que cualquier otra cosa).

La idea aquí es que los jugadores abandonarán voluntariamente el 90% de sus manos, y aunque lleguen al flop tendremos posición. Pienso que la mayoría de las veces que un jugador tight hace limp desde las primeras posiciones, lo hace estrictamente con pares pequeños, conectores del mismo palo, y manos del tipo KQ. Ten en cuenta que esta clase de manos buscan sets, draws de escalera/color, dos pares. Por lo tanto hacen check-fold en el flop o intentarán jugar una mano grande, se nos hace fácil porque si tenemos una mano débil podemos abandonarla sin problemas. Nos deja elegir cuando queremos jugar pozos grandes. Estoy más inclinado a aislar un jugador weak tight con una mano marginal que a un jugador loose/passive.

Tamaño de los Stacks

Como la mayoría de las veces mientras que los stacks crecen también lo hace el rango y tu estrategia. Como dije "estoy más inclinado a aislar un jugador weak tight con una mano marginal que a un jugador loose/passive". En el caso que tenga un deep stack (200 BB+) la ecuación cambia y en vez preferiría jugar con jugadores del tipo loose/passive porque estos tipos van a pagar todos mis dos pares o manos más grandes, y además puedo hacer apuesta de continuación/extraer si tengo o no un par.

Lo mismo si quieres abrir con jugadores loose en las ciegas, puedes aumentar con todo el rango más cartas marginales porque tendrás posición y una mano poco probable tiene tremendo potencial y a menudo estará disimulada.

A medida que los stacks se achican evita manos del tipo 64s y opta por K8s o A9o.

Deberías enfocarte en tratar de levantar cuando un jugador loose hace un limp y quedan jugadores tight para actuar después que tu (todas estas situaciones hablan de manos marginales, el núcleo de tu rango debería ser levantado siempre).

Digamos que un jugador 40/20/1 hace limp desde MP, tu estás en el botón con 57s, el tiene 110BB y lo cubres. Una de las ciegas es una piedra y la otra un 29/14 que usualmente estando en la ciega grande tira la mano si intentan robarle

(estadística que deberías estar utilizando). En el caso que la ciega grande juegue el 40% se las manos y la ciega chica es un TAG 20/18, deberías levantar esta mano con menor frecuencia.

Entiende que estas situaciones son ficticias, el poker online es completamente distinto de una mesa a otra, cada mesa es única. Sólo enfócate en cada factor, por ejemplo el jugador loose en la ciega grande. El es el que te hace levantar esta mano con menor frecuencia, digamos que el jugador que hace el limp deja la mano el 90 % de las veces que le hacen una apuesta de continuación. Esto hace que te inclines a levantar. Considera todas estas cosas al tomar tu decisión, y después llegar a la solución (levantar o tirar la mano).

Por lo que vale, si alguien deja la mano el 90 % de las veces que le hacen una apuesta de continuación lo aislare de manera loose, y casi sin tener en cuenta a los otros jugadores en la mano, a menos que las ciegas sean dos short stacks y loose o algo de esta naturaleza.

3betting

Aquí tu rango es el más amplio. Quieres hacer 3bets en el botón más que en cualquier otra posición (persigue la gente en posición, no fuera de posición). Aquí quieres que tu frecuencia sea 3:2, por cada tres 3bets por valor haces dos mentiras. Esta ecuación cambia en contra de jugadores más adeptos que te harán alguna jugada antes o después del flop, pero hasta que algún jugador muestre voluntad para combatir nuestra estrategia continúa explotando su jugada débil y mantener la presión.

Cuando haces un 3bet primero debes considerar la posición. El CO es cuando el rango del oponente es el mayor, y es la posición en la que más 3bets le hacemos a este jugador. El segundo punto (pero el más importante) es el porcentaje de manos que este jugador aumenta. Esto ya fue discutido, pero la idea general es que cuanto más levanta más 3bet le podemos hacer.

Sin embargo, los jugadores que aumentan demasiado, digamos 38/26, evita 65s y opta por AJo. Estos jugadores frecuentemente ven el flop contigo y quieres mostrar un par fuerte.

La tercera parte de la ecuación es la historia. Si un jugador continuamente se va cuando le hacen un 3bet o hace un check-fold cada vez que no acierta el flop continúa con los 3bets.

Si un jugador es bueno y está dispuesto a mentir con un 4bet o hacer un check-raise en el flop con un proyecto o sin nada, evita mentir demasiado e inclínate por los 3bets por valor.

Casi cualquier rango, frecuencia, principio, idea o estrategia en este libro puede ser manipulado para explotar a tu oponente, sólo debes analizar su juego y llegar a las conclusiones de cómo juega. Entonces darte cuenta como explotarlo (un ejemplo simple de esto es alguien que hace 3bets el 80 % o más de las manos, aquí le haces check-raise con nada para explotar que haga tan a menudo continuación de apuesta con manos marginales, así es como le extraemos dinero. Esto también hace que seas más difícil para jugar en contra y ayuda a que tus manos fuertes sean pagadas por manos marginales)

Ciegas:

Aquí mi rango es el más tight de todos, típicamente 88+, AJs+, KQs, AK (ni siquiera AQo!) Simplemente te metes en problemas cuando algún burro hace un limp/call con posición y te pone en AK. Sólo pasa y llévate los pozos sin levantar. Tu mano hará mejores pares constantemente y ganarás más que si hubieras levantado. Además te hace la vida más fácil al jugar menos pozos fuera de posición.

3betting:

Vs UTG: Normalmente QQ+ y AK, con alguna muy rara mentira. A veces sólo hago 3bets con KK+ si es un jugador tight algo como 17/14, no se lo que te han dicho pero esta permitido simplemente pagar con TT-JJ, AQ y AK vs UTG desde las ciegas. Por lo que vale si es un squeeze hago 3bets más a menudo (squeeze más adelante). También incluyo JJ si es súper LAG o algo como 21/19.

Vs MP: Lo mismo que para UTG, 3bets con JJ+ en contra de jugadores loose, si es un LAG se podría hacer hasta con TT. También hago 3bet con AK el 100% de las veces, y AQ también más frecuentemente, probablemente el 50 % dependiendo. También empiezo a agregar porquería como 54s o T9o.

Vs CO: TT+, AQ+, AJs, y KQs alrededor de la mitad de las veces, si son de distinto palo el 30%. De nuevo mezclo con alguna porquería que toque.

vs BTN: rara vez con 99. TT+, AJ, KQs la mayoría de las veces, y un montón de basura. Recuerda que este rango es una reflexión de mi oponente, que tan loose es, y que es lo que quiero lograr.

En contra de jugadores que pagan muchos 3bets incluyo KQ y AJ más a menudo. En contra de jugadores que a menudo tiran su mano cuando le hacen un 3bet, más 75s o 98o.

Squeezing (Exprimiendo):

Un jugada squeeze es un 3bet donde hay uno más jugadores que pagan o cuando alguien está aislando a un burro. La teoría es que en los dos casos te verás muy fuerte lo que te escuda una frecuencia de éxito alta y generará mucha ganancia, además que si alguien está aislando a un jugador débil lo hace con muchas manos y la mayoría de estas no pueden continuar con 3bet.

A medida que juegas más alto y comiences con los squeeze la gente comenzará a hacerte 4bets, es por eso que contra la mayoría bajo mi frecuencia de 3bets (porque ellos piensan que haces squeeze mucho más de lo que en realidad haces), pero por la mayor parte nadie debajo de 400 NL (y una parte decente de los jugadores de 400 NL) sabe lo que lo que es un squeeze o que hacer en contra aunque lo hacen.

Aquí hay algunas cosas que no debes hacer

1. Nunca hagas un squeeze con AQ or JJ or TT a menos que vayas a pagar un all-in o alguien que se juegue después de un 4bet.
2. No hagas un squeeze si el que paga o los que pagan tienen algo así como 10 ciegas grandes. Lo veo todo el tiempo; la gente hace squeeze con 76s y después un burro con 10-20BB paga con Ax. Quemar dinero.
3. No hagas un squeeze a un UTG que aumenta.
4. No hagas un squeeze si tu oponente es un loco y no estás comprometido con tu mano, ejemplo 99 o AJ, algo muy marginal.
5. No hagas un squeeze con 56s o A5s o T9o si sabes que hay un burro que paga todo atrás porque va a pagar el 3bet y te dará problemas. A propósito, es un enorme problema fuera de posición y uno pequeño en posición.
6. Si el que aumentó preflop paga el squeeze (asumiendo que es alguna clase de TAG) probablemente tiene 99+, KQs, AQs+. Probablemente nunca AK. Esto significa que actuar cuidadosamente en el flop, no apuestes si sale algo como 743 a menos que planees jugarte en el turn. (si tienes Ax o 98s o algo así, no apuestes ese flop a menos que te juegues en el turn)

Juega hasta que falles:

O haz squeeze hasta que te agarren. Algunos jugadores son definitivamente weak tight y no pueden hacer nada en contra de ellos mismos. Cuando se juega mano a mano (HU=heads up) se dice que levantar cada vez que estás en el botón es matemáticamente correcto hasta que el oponente haga un ajuste. Lo mismo con esto, o cualquier cosa en el poker, hasta que el oponente te dé una razón para no hacer el squeeze (ejemplo: 4bet o pagar y jugarse en el flop) continúa haciéndolo junto con las apuestas de continuación. Sólo toma su dinero si el te lo quiere dar. Es un hecho que esto puede aplicarse en cualquier situación o ámbito.

“Hasta que tu oponente te de una razón para que dejes de explotarlo, continúa explotándolo. Sigue haciendo squeeze hasta que haga algo al respecto, continúa apostando por valor hasta que te aumente, continúa tirando dos barriles hasta te aumente en el turn, etc”

Si tus oponentes son weak/tight (jugadores TAG en 25-200 NL) probablemente les haría el squeeze en casi toda situación que pudiera con cualquier mano de porquería, hasta que como dijimos ellos ajusten. Simplemente porque se ve muy fuerte y es muy provechoso. A decir verdad tienes permitido hacer un squeeze con cualquiera sea tu mano de porquería preferida, pares chicos, Axs, conectores del mismo palo, 98o o algo así, también puedes hacerlo con AJ o KQ. Haz el squeeze fuera de posición sólo si tu oponente es muy débil y te de mucho crédito. Básicamente bajo mucho mi frecuencia de squeeze desde las ciegas (como plan general de juego pongo menos dinero fuera de posición)

Squeeze en posición: todo el día

Nunca apuestes en el flop de un pozo con squeeze a menos que:

1. Vayas a ir all-in o hagas check-raise en el turn.
2. El oponente tira la mano demasiado, significa que si paga o va all-in estamos derrotados.

Esto es algo confuso, lo que no quiero es que hagas una apuesta de continuación en un pozo con reraise y abandones la mano si te pagan y no tienes nada. No tienes idea de lo explotable que es esto para los jugadores buenos. Está bien hacer check-fold en un pozo con reraise si no tienes nada.

Quiero tomar esta discusión de squeeze en una de 3bets en general.

Cuando le haces un 3bet a un jugador y te paga deberías tener idea de lo que tienen. Nunca hagas un 3bet para mentir a un burro si estás fuera de posición (uno que sea loose, no me refiero a uno weak/tight). Generalmente juego muy tight en esta situación. Miremos que tendría teóricamente un jugador LAG/TAG si le hacemos un 3bet y paga:

En posición

[22+, 76s+, ATs+, AJo+, KQo+]

Seguro que lo pueden hacer con alguna mano cualquiera que no podemos contar, pero generalmente y a menos que tu oponente este haciendo una gran jugada estas son las manos en su rango que mostrarán efectivamente. Probablemente se incline más a 88+ AJ y KQ.

Fuera de posición es un pájaro de distinto color. Si un jugador TAG paga mi 3bet fuera de posición cuando recién comienzo la sesión y no tenemos historia del jugador, instantáneamente lo pongo en TT+ o AQ exactamente. Hago apuesta de continuación en cada flop Kxx y Axx, si no tengo nada hago check-fold en posición. Similar a lo que hablaba en la parte de squeeze; realmente es teoría de 3bet en general.

A menos que tu oponente se rinda a un montón de 3bets, absolutamente no tienes permitido hacer una apuesta de continuación en un flop con reraise y check-fold en el turn. Para ser honesto, tus oponentes simplemente pagarán en el flop con pares débiles o quizás hagan te floten con cartas mayores a las del flop (flotar: explicado más adelante). De cualquier manera es 100% perfecto mentir con dos barriles en el turn. Sólo piensa sobre como juegas en contra de la gente que hace un 3bet, hazlo de manera lógica, mira el rango para una apuesta de continuación en el flop y el rango para una apuesta de continuación en el turn. Uno es más grande que el otro.

Lo último que quiero decir para hacer 3bets es:

Hago un 3bet con TT-KK y en el flop sale Axx, ¿qué hago? Bueno, si tienes una lectura de que tu oponente puede simplemente pagar te puedes ajustar, pero apostar sin lectura (mintiendo) normalmente es la mejor opción, muy a menudo tu oponente te pondrá a prueba y he visto tanta cantidad de posts de jugadores que cometen el error de que al estar fuera de posición pasan con KK en Axx y los pasan por arriba o les sacan el stack por valor. Básicamente sin historia y una lectura tienes que apostar o abandonar la mano.

Cuando haces un 3bet (o cualquier cosa en el poker con respecto a este tema) debes tener una meta que quieres realizar. Hablemos por un minuto de hacer 3bets a burros vs regulares.

Cuando le haces un 3bet a un burro (asumiendo 100BB efectivas o todos los jugadores con la caja completa, mientras las cajas son más grandes el concepto cambia) simplemente intentas extraer valor de tu mano que TIENE valor después del flop en un pozo con reraise. (No les voy a decir que hacer con un burro, se los dejo para que experimenten y se den cuenta)

Por esta razón haces 3bet con ciertas manos, y manos que se le aproximan (te doy un ejemplo)

KQo, a veces haces un 3bet. Tu frecuencia cambia basado en la posición, stacks, y el tipo de jugador. Si es de los que se van muy a menudo con una apuesta de continuación si el flop es Kxx, pago más a menudo de lo que hago un reraise.

Bueno y ahora... ¿qué con los regulares?

Cuando hacemos un 3bet a un jugador regular queremos desarrollar una imagen agresiva y convenimos que podemos tener 76s o AA, dejando a nuestro oponente en una situación oscura si tiene TT o AQ.

De cualquier modo solo quiero orientarlos en dirección correcta, el resto se tienen que dar cuenta.

Juego en el Flop

Donk betting (apostando de cara):

Esta es una parte muy interesante del juego, son muy pocos los jugadores que lo hacen. Yo no lo hago mucho, pero hay situaciones en las que es óptimo. La razón por la que no lo hago mucho es porque la gente hace demasiado CB (apuesta de continuación) en general, por lo que hacer check/raise suele ser mejor. No sólo hagas donkbet por hacerlo, ten un propósito.

Normalmente hacer check/call con un proyecto de color débil, por ejemplo 65s en QJ8ss no es rentable, check raise PODRÍA ser rentable, pero esto es un área gris. No hay absolutamente nada de malo con liderar en el flop con esta mano. La gran cosa sobre liderar este flop con esta mano es que podemos muy fácilmente apostar/foldear, y como nuestro oponente no tiene ni idea de cuál es nuestro rango para liderar (hasta que creemos una amplia historia) en sus ojos podríamos tener cualquier cosa. Podemos estar seguros de que estamos muertos si él raisea.

La primera vez que lidere contra alguien por lo general voy a tener alguna mano débil, lo que nunca voy a hacer es liderar cualquier proyecto/mano hecha, y hacer check/fold en el turn. A veces decido liderar KQ en AXX ó T9 en K86 ó algo así, pero si tengo 98ss con un backdoor flush draw (proyecto de color a completarse con las dos cartas por venir) en Kxx puedes creer que apuesto el flop y el turn, sin importar lo que el turn sea.

No creo que debas liderar las manos hechas fuertes sin una muy buena razón

para ello, siendo la más notable la historia con su oponente que le ponga en manos débiles (que le haya visto apostar/foldear ó mostrando segundo par ó algo así). Caso contrario sigo mostrando semi-bluffs. Continúa hasta que caiga (mientras algo funcione sigue haciéndolo). A veces lidero KQ en Kxx ó algo así, especialmente si hay un proyecto de color, planeando apostar/pagar en el flop y hacer check raise en un turn que no complete el color, pero hacer check/call y check/raise a algunos oponentes está bien también, sólo recuerde que se encuentra en la parte superior de su rango así que contra loose/buenos jugadores es probable que tenga que ver 2 y 3 calles, normalmente, si hace check/call.

Lo que no quieres hacer es liderar 99 sobre J77 ó 77 en K42 a menos que tu oponente sea malo y esto haga que la mano sea fácil de jugar, porque buenos jugadores verán a través de esto (incluso TAGs mediocres pueden mandar a la mierda esta estrategia) sólo porque es tan transparente y mala. Si tu oponente respeta tu liderazgo por la razón que sea, ve por él, pero recuerda, tienes que apostar el flop y el turn, sin importar lo que sea.

Apuestas de Continuación (Continuation Bet=CB)

CB es uno de los elementos más importantes de tu estrategia. Te permite ganar una gran cantidad de pequeños potes y hace difícil jugar contra ti si se ejecuta correctamente.

Vamos a centrarnos en situaciones rentables de CB:

El primer escenario es el más fácil de entender y comprender, contra un oponente con un alto fold a CB (70% ó superior) puedes hacer CB básicamente con todo tu rango con rentabilidad. Cuando haces CB quieres tener alguna esperanza en tu mano, es decir, CB 98s sobre 552 en general es algo que quieres evitar, salvo contra estos jugadores. Hay tres casos en los que yo no haría CB contra ellos:

- Les queda poco y mi mano tiene muy poco potencial. (por ejemplo, 98s en 552 ó 22 en T98)
- Tengo una nota que dice que cuando no hago CB ellos se vuelven locos por farolear. En estos casos voy a hacer check las manos muy fuertes como 99 sobre 922 ó algo de esta naturaleza. (Para lo que vale nunca hacer check 99 sobre algo así como 974cc, nada con textura como esto, incluso si lo hacen ir loco por farolear cuando se haga check en el flop). Otra situación en la que haría check sería algo así como AK ó AA en K52, K22, K94 rainbow (todas las cartas de distinto palo); apostar todos los flops con cualquier proyecto de color.
- Tengo QQ en K52r (r=rainbow) ó cualquier tipo de segundo par donde estas en una situación WA/WB (way ahead / way behind = muy por delante / muy por detrás). Al hacer check puede obtener valor de algo como 77

(sobre este flop) en las calles siguientes. Otros WA/WB incluyen situaciones como TT en Q77 ó A2 en AK6.

Ahora vamos a centrarnos en loose/malos jugadores que están haciendo call a demasiados CB (haciendo call demasiado en general). Vamos a asumir que foldean a CB 50% o menos del tiempo. Frente a estos jugadores tienes que ser más prudente y rendirte más fácilmente. Antes de seguir adelante quiero interponer y mencionar que en general se quiere hacer CB en casi todos y cada uno de los flops con As ó Rey alto, porque los jugadores considerarán tu rango sobre estos tipos de manos (y coincidentemente ellos no van a tener estos tipos de manos muy a menudo). Se te dará una cantidad extraordinaria de crédito.

Incluso contra dos oponentes haría CB la gran mayoría de mesas con As y Rey alto (dependiendo del tamaño de los stacks y notas), sin embargo con más de dos no me apetece ponerme creativo, pero eso no significa que voy a hacer check cuando sí conecto.

Esto es algo contrario a lo que he estado describiendo acerca de cómo jugar contra este tipo de jugadores, pero en ocasiones perdemos valor por no bluffear nuevamente en el turn o river a este tipo de jugadores. En su mayor parte no voy a caer en cualquier tipo de complicado barril triple (bluff en el river), pero digamos que subo en EP (EP=early position, primeras posiciones) y hago CB un AQ4 (arco iris ó con dos para color) y obtengo un call al instante de un jugador jugando en algún lugar entre el 30 - 45% de sus manos y que foldea a muy pocos CB (como se describió anteriormente). Uno de mis indicadores favoritos para un buen barril doble/triple es el call INSTANTANEO en el flop. Esto no puede ser nunca una gran mano (ó muy rara vez) porque si tiene AQ ó 44 (y en algunos casos A4) al menos tiene que pensar un momento sobre su acción. Al hacer call instantáneamente (por cierto, esto es algo que deberías centrarte en evitar, una gran cantidad de información se puede extraer del uso del tiempo) él básicamente te está diciendo "Mi rango aquí es algo como A7 ó un proyecto".

Dependiendo de alguna lectura de que este jugador nunca jamás foldeará TP=top pair (lo que es raro en los juegos que usted jugará, la mayoría de veces estos loose/malos jugadores no se dejarán el stack completo con un par marginal en este tipo de situación en particular) usted debe ser capaz de rentablemente hacer un barril doble ó triple. En esta situación, me gustaría tener un gutshot (proyecto de escalera cerrada) ó FD (en contra de estos jugadores voy a poner un montón de presión con FD's) para tener algo de equity (valor en la mano).

El punto es poner la presión cuando te hacen instacall en el flop y tienen un rango que está en su mayor parte en el lado débil (en este caso las manos fuertes que podría tener son AQ, 44, y A4, sin embargo su rango para hacer call es MUCHO más amplio), pon presión sobre ellos. No te sorprendas si él se toma un tiempo para aceptar la apuesta en el turn, si es un jugador particularmente débil rara vez será que te está tratando de ocultar una mano muy fuerte para inducir un barril triple, sino que será él, genuinamente débil, tratando de averiguar si hacer call ó

fold. Si este es el caso probablemente yo dispararía (barril) nuevamente en el river.

También si tienes la oportunidad de apostar algo así como \$ 99 ó \$ 199 en el river o algo así, sugiero que lo haga, este tamaño de apuesta los aterroriza.

De todos modos al pensar en la teoría y la estrategia para enfrentar a estos call-demasiadas CB tipo de jugadores, la respuesta simple es reforzar su rango (hacerlo más tight) (ampliando/reforzando basado en el tamaño de stacks, no se olvide) y simplemente hacer check/fold en el flop. Hay situaciones en que no me importa hacer check/call ó una apuesta por valor, como con AT+ ó algo así. Digamos que la mesa es algo como T99, un jugador loose hace call OOP (fuera de posición), no me importa hacer CB con AJ aquí porque que él tenga una mejor mano es raro y si tiene algún par bajo su equity apesta. También digamos que estoy ciega vs ciega (BvsB) con AK en 332 (soy SB) contra uno de estos chicos, yo probablemente haga check/call esta mesa y dependiente de alguna lectura check/call ó check/fold en el turn (tu jugada por defecto es fold hasta que pruebes que él te pone en AK en este tipo de situaciones y trata de llevarte fuera de la mano).

Hemos hablado de los tight-débiles y loose-pasivos y cómo deben ser nuestras tendencias de CB, ahora llegamos a las cosas divertidas... TAGs. Estos serán generalmente tus oponentes más difíciles (incluso si son malos TAGs). Estos son los tipos de jugadores contra los que nos gusta mezclar nuestro juego y tirar bolas curvas de vez en cuando.

En contra de estos muchachos voy a hacer CB casi todos los flops con as y rey alto, porque su rango de call preflop raramente va a contener TP, a menos que hagan call a una subida algo como AJ ó KQ ó algo así, sino que su rango abarca pequeños pares y suited connectors (un par para lo que nos interesa tiene 1 en 9 de posibilidad de flopear un set). No hay peligro aquí, en contra de sus mejores/más pensantes oponentes hacer CB simplemente no será suficiente.

Recuerdo jugar contra un jugador en FTP 200NL que desempeñaba algo como un 21/18 y me jugaba difícil/engañoso. Definitivamente amaba ir por mí y mis CB. De cualquier forma, subí 98s en la SB y aceptó en la BB. El flop vino K85r. Hice CB de \$ 8 (4 BB), él me subió a \$ 32. Esta es una actitud muy sospechosa en él. Si tenía cualquier rey realmente no tiene sentido porque no hay suficiente historia entre nosotros para suponer que yo metería con cualquier cosa peor que un rey fuerte, por lo que esto no es realmente una posibilidad. El flop era arco iris por lo que no puede ser semi-farol, excepto un 76, y las únicas manos hechas que representa son 55 y mucho menos a menudo 88. En esta situación, mi oponente es probable que esté faroleando, porque su rango contiene muy pocas manos hechas, ahora me gusta el hecho de que yo tenía 98 porque si él tiene 67 tengo la mejor mano y un bloqueador, ó si tiene algo realmente extraño como KQ ó 77 tengo la equity/la mejor mano (sin embargo este es un pequeño factor en mi proceso de pensamiento).

Desaliento a hacer call porque entonces estás en una situación muy marginal OOP y no tienes la iniciativa en la mano, lo que hace que tu mano tenga menos valor intrínsecamente (iniciativa simplemente significa que fuiste la última persona en apostar/subir la apuesta). Así pues, la respuesta simple es que es rentable hacer 3bet/fold en esta situación, tomando en cuenta la información (este es el teorema del Yeti, que establece que un 3bet en una mesa seca es siempre un farol, y en situaciones de este tipo lo es, sin embargo, creemos que estamos mintiendo con la mejor mano).

Yo hice 3bet a \$ 76 y él hizo fold rápidamente, por lo que nuestro análisis es muy probablemente correcto por como consideramos la mayoría de su rango en este terreno (faroles). Usted probablemente no tendrá una tonelada de historia con TAGs (cuando se trata de CB y esas cosas), porque su juego de selección debería en su mayor parte permitirle evitar a estos tipos (aunque no está tratando de evitarlos, más bien explotarlos, pero queremos explotar a todos contra los que jugamos y los peces son simplemente más explotables y rentables).

Fuera de posición, en general, sólo quieres apostar todo tu rango (manos hechas, semibluffs, segundas parejas y faroles), recuerdo ver hace poco una mano entre Krantz y Peachykeen donde Peachy subía UTG y Krantz aceptaba en MP. El flop vino K74r, Peachy hizo check/raise en el flop y Krantz empujó. Peachy tenía AK y Krantz KQ. Es evidente que hay mucho más aquí que lo que se ve a simple vista y una tonelada de historia, por lo que nada de esto tiene sentido ni es algún tipo de norma ó situación estándar que nunca ejecutarás en cualquier nivel por debajo de 1.000 dólares donde esto no es ni remotamente necesario, así que fuera de posición sólo haz CB tu rango. (Para lo que nos importa está bien hacer check/fold con AK en algo como 765 ó algo así, en contra de estos muchachos se quiere ser más prudente a la hora de hacer CB marginalmente, sólo mira su fold a CB, en caso de ser bajo ríndase más y si es alto atáquelos más, simple y correcto :D).

También toma notas acerca de cómo reaccionan al CB para que puedas ajustar en consecuencia. Con posición se vuelve más interesante, en posición lo mezclo mucho y hago check en toneladas de flops, especialmente cuando estoy en situaciones marginales (esto se llama polarizar tu rango, que para el propósito de la mayoría de los juegos de límite medio de NL e inferiores es correcto, pero fundamentalmente contra los oponentes duros es malo porque es explotable si ellos se dan cuenta lo que estamos haciendo. La mayoría de veces sus adversarios aquí no lo notarán).

Lo que quiero decir cuando digo que quiero polarizar mi rango es que digamos que subo con A2cc OTB (en el botón) y la BB (que es TAG) acepta. El flop es AK5r y él pasa, esta es una gran situación para hacer check. Va a ser muy poco probable que nos acepte una apuesta con cartas peores, y de vez en cuando vamos a sufrir un check/raise que nos pueda hacer tirar la mejor mano y vamos a perder valor de algo como KQ u 88 (si hubiese proyecto de color en el flop yo de vez en cuando todavía pasaría, sólo que con menos frecuencia). De todos modos

este es un gran lugar para hacer check y tal vez disparar en el turn. Si el turn es algo así como un Rey ó 5 probablemente pasaría de nuevo porque nada acerca de esta mesa realmente ha cambiado y seguirá siendo difícil de extraer algo, probablemente yo sólo apostaría por valor el river.

Probablemente jugaría QQ de la misma manera, o tal vez sólo pasaría hasta el final dependiendo de si mi oponente tiene o no la capacidad de hacer call con algo peor. Si algo así como un K ó un As cae en el turn ó river usted debería estar más inclinado a apostar porque es poco probable que él esté haciendo check con un trío y es muy probable que piense que usted no tiene trío tampoco, por lo que podría hacer un call marginal. Contra jugadores duros ocasionalmente usted sufrirá un check/raise con una serie de trips/faroles, pero esto es muy poco frecuente, incluso entre los buenos jugadores en estos niveles.

Check-Raising

Centrémonos ahora en el check-raise en el flop. En la mayoría de los casos probablemente ya has cultivado una imagen agresiva al hacer 3bet a tus oponentes, por lo que asumamos que frena un poco y hace cold call (igualar ante un raise) preflop. En su mayor parte cuando nosotros hagamos check raise significa que hemos defendido nuestras ciegas. Veamos situaciones de check/raise: Para estas situaciones, asumimos que estamos en contra de un LP (LP=posición tardía) TAG que abrió y que desempeña un juego entre 23/18 y 20/15.

Digamos que sólo hicimos call con algo así como 33 a una apuesta del CO. El flop viene T53r. Esto no es un buen lugar para hacer check raise a menos que una de las dos condiciones siguientes se cumpla:

- Tienes una razón para creer que el villano es malo y derrochón, y que siempre pone demasiado dinero con manos del tipo TP u overpair, especialmente si juegas tus manos rápido.
- Tienes un historial de hacer check raise en mesas secas (dry boards) contra un oponente digno-bueno y él tiene razones para creer que lo estamos haciendo con aire frecuentemente, por lo que hacemos check/raise con un monstruo para equilibrar nuestro rango.

Ambos escenarios requieren que tengamos algún tipo de nota o lectura sobre el oponente, por lo que supongamos que estamos sólo vagamente familiarizados con la forma en que juega y tenemos sus estadísticas. Quieres evitar hacer check/raise en estas situaciones con manos fuertes porque estarás polarizando tu rango entre aire/sets y será difícil que nos paguen. Dado que probablemente haremos check/call manos como AT u 88 (dependiendo de la historia, mientras construyes la historia puedes hacer check/raise algo así como TP en este flop por valor) queremos simplemente hacer check/call todo nuestro rango (por supuesto

faroles no, probablemente es una buena idea disparar un check/raise con algo como QJss en esta mesa porque tiene un proyecto de escalera por la puerta de atrás, potencialmente un proyecto de color por puerta trasera, y dos overcards.

Es una buena idea ir por tus oponentes sin historia en estas situaciones, ya que tendrán que ser muy derrochadores para continuar con la mayor parte de su rango de CB y en el peor de los casos desarrollarás una imagen de que te gusta hacer check/raise de farol, que más tarde podremos explotar con check/raise con manos grandes. De todas formas, el punto es que cuando flopees un monstruo en una mesa seca empieces por hacer check/call y continúes de ahí.

Esto fue mencionado en el ejemplo uno, pero ahora digamos que tenemos QJss ó 76ss sobre T53r (una espada). Supongamos mismo tipo de villano. Este es un gran escenario para hacer check-raise porque tenemos proyectos backdoor de color y una escalera interna, y porque nuestro oponente también tendrá una decisión difícil acerca de si su mano es lo suficientemente fuerte como para continuar con este flop. Deberías sentirte más y más inclinado a hacer este tipo de bluffs check/raise en contra de jugadores que hacen mucho CB, realmente con algo más del 70% puedes hacerlo bastante a menudo, a medida que el CB% de tu oponente disminuye también la frecuencia en que harás check/raise.

La historia también juega un papel, si él cedió la primera vez hazlo de nuevo, ponlo a prueba y hazlo ajustar su juego ó simplemente supéralo. Si él lo ha visto hacerlo y se inclina a no darte crédito entonces cambia marchas y sólo haz check/fold y deja que se lleve éste. También debería ver un aumento en el éxito de estos tipos de movimientos en pots multijugador.

Así, por ejemplo, digamos que has ido realmente sobre una persona preflop y decides no hacer squeeze por lo que haces overcall (hacer call detrás de otro caller a su raise) con algo así como A5s. El flop viene 732r, tú pasas, el PFR hace CB, quien sigue vuelve a hacer call. Debes hacer check/raise en esta situación, tienes, podríamos asumir, un proyecto backdoor para color, una overcard (carta más alta que la mesa) y una escala interna. Sin mencionar un montón de fold equity y parece como si tuvieras una mano enorme porque simplemente hiciste check/raise en una mesa particularmente seca contra dos jugadores.

El riesgo que tomas es que el overcaller tenga un set en esta mesa, sin embargo eso es poco probable y en el caso de que lo tenga aún tendríamos un poco de equity (para lo que vale este check/raise foldea ante una 3bet, obviamente no queremos poner nuestro dinero en la mesa con As alto y una interna).

En lo que respecta a los tamaños de apuesta, para el primer escenario asumamos que tu oponente pone una CB de 6bb en un pote de 8bb, debes hacer check/raise a 18bb con todo. En el segundo escenario, digamos que tu oponente hace CB de 8bb en 10bb, alguien hace call, debes hacer check/raise a 30bb con todo tu rango (esto es mantener la coherencia y evitar delatar algo en el tamaño de la apuesta). Estos son números a grandes rasgos, sólo mantente en algún lugar dentro de este

rango y deberías estar bien.

Ahora vamos a imaginar que tenemos una mano hecha en un flop con proyectos, digamos que tenemos 87 ó 55 en 965dd. En esta situación quiero jugar la mano de manera rápida y hacer check/raise (como se explica anteriormente, las grandes manos deberían ser jugadas lentamente en mesas secas), pero en mesas con proyectos y textura señalada debemos optar por jugar nuestras manos rápidamente. Nuestros adversarios estarán mucho más inclinados a jugar su par/gran proyecto rápido para aprovechar al máximo la fold equity y ya que no la tienen y estamos muy por delante queremos meter el dinero en el pote ahora.

En estas mesas debes, en ocasiones, también hacerse check/raise con proyectos, pero ten en cuenta que dependiendo del oponente deberías sopesar probablemente su rango hacia las manos hechas en lugar de proyectos con los que probablemente vayas a estar apostando dinero desde atrás/flips la mayoría del tiempo, y es probable que haya una manera más óptima para jugar tus proyectos (para lo que nos vale grandes proyectos deberían ser jugados haciendo check/raise, por ejemplo 98dd sobre 762dd, mientras que T9dd debiera ser jugado con un check/call en 742dd (a menos que tu oponente haga fold a los check/raise más que la mayoría, en cuyo caso explota esto haciendo check/raise proyectos y faroles totales y probablemente haciendo check/call la mayoría de las grandes manos, a menos que hayas ido realmente a por él y sospechas que ya está harto).

Flotar

Centrémonos primero en flotar con overcards. Nunca flotaremos OOP, es demasiado difícil y complicado. Es simplemente -EV. Esto significa que todos nuestros floats se harán en posición. Lo que hacemos al flotar es hacer call con manos del tipo marginal con la intención de ganar la mano en las calles posteriores.

Si nunca flotáramos las personas simplemente podrían hacer CB cada flop y renunciar porque sabrían que no eran buenos al llegar al turn y sería muy fácil jugar en nuestra contra. Cuando alguien hace CB y estás en posición puedes hacer raise, call ó fold. Queremos equilibrar cada rango, y subir en ciertas circunstancias simplemente no es buena idea, porque nuestros adversarios se darán cuenta de que hacemos raise de farol demasiado a menudo y básicamente le estamos dando un pase libre a hacernos 3bet de farol ó hacerlo con una mano marginal. Al raisear algunas situaciones desperdiciamos la oportunidad de una carta gratis para completar nuestra mano.

Supongamos que MP ó CO abre y hacemos call en posición con QJss. El flop viene T84r (con ó sin una espada). Nuestro oponente es un TAG normal y hace CB, que es probable que lo haga con una gran parte de su rango. Digamos que, en promedio, abre el 20% de las manos desde estos asientos (combinados, más desde CO y menos de MP).

Veamos lo que su rango puede ser, en el mejor de los casos, en relación con esta mesa:

22+, A8s+, KT+s, Q9s+, J9s+, T8s+, 98s, 87s, ATo+, KTo+, QTo+, JTo

Hay un montón de manos del tipo un par o sin par ahí. Esto además es una estimación bastante conservadora, por lo que si esta es la parte superior de su rango podemos ciertamente continuar con la mano. Así que digamos que hacemos call a su CB y el turn es un ladrillo, un 2 ó 6 ó 4, lo que sea, él hace check. Ahora ejecutamos nuestro float y apostamos 60-75% del pote. Él por lo general hará check/raise ó check/fold en estas circunstancias, inclinado hacia foldar si él hace check/call, probablemente tenga algo como T9 ó 99, tal vez yo sólo renuncie a menos que esté seguro de que él tiene algún par bajo. En cuyo caso apostaría también el turn y river (para lo que importa debe hacer esto también con las manos hechas como AT, así obtenemos valor de él).

Ahora supongamos que cae nuestra carta, un 9. Si él hace check no tenemos otra opción que apostar y rogar que nos haga check/raise para que podamos empujar nuestro resto. Si él apuesta de nuevo es probable que sea porque tiene una mano fuerte, y en este punto probablemente sólo pondría un raise mediano. Digamos que él hizo CB de 15bb en 22 ó algo por el estilo en el turn, probablemente lo llevaría a 40bb para seducirlo a continuar en la mano con algo como QQ ó JJ, ó esperar que el resuba empujando sus fichas con una peor mano hecha.

En el caso de que yo sepa que mi oponente es derrochón ó va a hacer loose triple barrels hacer call es mejor, pero hacer raise es, probablemente, una buena jugada predeterminada. Ahora supongamos que golpea algo así como el A ó K de espadas. En este terreno, si él apuesta de nuevo usted debe hacer call, en el caso de que él esté representando ésta carta todavía podemos sacarle el pote en el river si él pasa, y si tiene este par es probable que él desee seguir con él después de hacer TPTK. Para lo que vale hacer raise no es una mala jugada, sin embargo, es de alta varianza y sin una lectura en cuanto a sus tendencias de doble barrel hacer call sería lo mejor porque, Dios no lo permita, si acertamos podemos definitivamente ser pagados en el river. Si él es súper agresivo definitivamente haz raise en esta situación.

Ahora supongamos que ligamos una J ó Q y él apuesta. Sólo haz call de nuevo y figúrate qué hacer en el river si no mejoramos, es probable que tengas que hacer fold a menos que el jugador esté inusualmente fuera de línea para un triple barrel (aunque si él le da un pase como apostar medio pote en el river, vea y averigüe lo que él está haciendo).

Vamos a suponer ahora que él hace check, como cuando apostamos el turn si fallamos al igual que apostamos con manos hechas, algunos jugadores harán check call con algo así como Tx ó 99 en esta mesa (lo que es malo) y sin duda deberíamos estar buscando sacarle valor a estos muchachos. Haz fold si él hace

check / raise salvo una fenomenal lectura. Debo mencionar que dejando de lado de que esta mesa es arco iris, también puede flotar con algo con un proyecto de color, así que vamos a decir, por ejemplo, que el flop viene Td8c3d, todavía puede flotar esta mesa, pero sin embargo teniendo presente que más tarde en las calles posteriores necesita representar de farol el color para que esto sea rentable. Es más difícil y debe ser practicado un poco, trate de no volverse loco con esto porque la varianza es un poco mayor pero es sin duda una buena jugada si usted se siente cómodo representándola.

Ahora digamos que tenemos T9s en esta situación y la mesa es A72r ó K85r, ya que sabemos que nuestros adversarios harán CB una tonelada de mesas con A y K alto deberíamos ciertamente tirar un float. En estas situaciones, tenemos al menos un proyecto backdoor de escalera, si no uno de color también. De cualquier manera, si él pasa en el turn apueste el 100% del tiempo (que es la razón por la que flotaba ¿verdad?), y si apuesta nuevamente haga call si consigue un proyecto. Si usted hace par medio y él otra vez apuesta usted puede hacer una jugada dependiente del oponente. Si él piensa que usted está haciendo calls livianos (esto requiere una lectura, no lo haga a ciegas) entonces puedes hacer call otra calle, pero nunca haga un tercer call sin mejorar sin una lectura. Para lo que vale, esta mano con estos flops es otro buen lugar para raisear de farol IP (en posición). No creo que alguna sea preferencial, en general usted desea mezclarlas, si yo tuviera que asignar una frecuencia diría raise un 15%, float 35%, fold 50%.

Aumentando

Esto no es algo que va a estar haciendo demasiado, pero sucede. Permítame partirlo en dos secciones, cuando usted es el agresor preflop (→ preflop raiser=PFR) y cuando no lo es.

- Si usted es el PFR y va a hacer raise en el flop implica que alguien le hizo una apuesta donk. Como todos los raises en el póquer este va a ser por valor ó como un farol.

En primer lugar veamos cuando lo hacemos por valor.

Digamos que un jugador que es malo, 50/15 ó algo así, poco pensante, tiene una historia bastante decente de liderar las manos débiles (en particular los pares débiles), pero ha mostrado también proyectos. Usted tiene AJo en AK6r ó en AT8dd, en cualquiera de estas situaciones en general desea raisear su débil liderazgo. Él apuesta 4bb en 8bb, subirle a 14-16bb es óptimo, porque no desea dar la iniciativa en la mano, ya que hace difícil extraer valor en las calles siguientes. Dado que sabemos que tiene algo como A5 ó 67dd queremos aumentar para extraer valor mientras vamos por delante. A veces foldeará y eso está bien, pero es mejor aumentar, lo cual me lleva a algo en lo que quiero hacer hincapié:

"Hacer call es la peor jugada en poker, es tan grosero, frecuentemente es mejor subir ó foldear que hacer call, sin embargo esto no debe confundirse con que hacer call es malo, hay una variedad de situaciones en las que call es la única opción"

Digo esto porque cuando haces call (a menos que haya algún tipo de lectura muy fuerte y lo estés haciendo a propósito para atrapar a tu oponente o flotarlo de alguna manera) por lo general no tendrás idea de dónde estás en la mano (ó más bien será muy ambiguo).

Vamos a examinar ahora lo que esta pieza de información significa en relación con la mano misma. Si terminas sólo haciendo call y algo así como un 5 ó diamante cae, las manos que tú crees que están en su rango podrían haber mejorado, pero usted no sabrá si él tiene ó no una de esas manos hechas. En el caso de que aumentemos en el flop y apostemos el turn podemos estar seguros de que él consiguió ó no llegar allí, ya que hará check/raise en el turn por valor, este tipo de jugadores débiles nunca semifaroleará ó hará de manos como esta un bluff en el turn. Es una jugada muy sofisticada y complicada que, en general, está muy por encima de sus cabezas. Mi consejo es raisear el flop tal como describí, apostar el turn 20-25bb y algo pequeño en el river, así como 30bbs más ó menos.

Pensé sobre esto por un tiempo y este es el único verdadero tipo de escenario en el que le veo raisear el flop por valor siendo el PFR, así que pasemos a los bluffs.

Bluffs

Típicamente cuando algunos burros mini apuestan liderando el flop no tienen una gran mano. Esto no es siempre cierto, pero en su mayor parte tienen un rango bastante débil. Normalmente, un débil TP en el mejor de los casos. Para este tipo de situaciones siempre hago raise de farol la primera vez, sólo para construir una historia y lectura, además también para poner la presión sobre él, poniéndolo en una decisión OOP, lo que siempre es difícil. Una vez más, es normalmente mejor hacerlo con cosas como QJ sobre T8x ó con proyectos de color, pero no podemos ser siempre tan selectivos. Echemos un vistazo a algo más complicado:

Tenemos 98 ó A5 en J77r. Si un jugador malo se te adelanta con un gran liderazgo, digamos que apuesta 6bb en 8bb. La primera pregunta que quieres hacerte es "¿qué tiene?". Si él es el tipo de jugador "tramposo" y lo has visto hacer slowplay con sets hasta el river ó check/raise el river con, obviamente, una fuerte mano hecha ó la última vez que lo viste tener un monstruo ha hecho check en el flop, entonces puede inmediatamente eliminar esto de su rango.

Por lo tanto, esto significa que tiene un fuerte/débil TP, pares más débiles ó aire. Digamos que hace 3bets con QQ+ y que con QJ+ también es poco probable basados en la historia, de que él haga check / call. Por lo tanto, en el caso de que él, básicamente, nunca liderará con estas manos su rango es súper débil y yo

seguro que haré raise de farol aquí. Como siempre, es muy bueno tener alguna especie de proyecto a escalera ó el as, pero en realidad la mano puede ser ATC (any two cards=dos cartas cualquiera), porque usted sabe que su rango es en general bastante débil. Nunca ejecutar faroles de múltiples calles (multi street) aquí, es demasiada fantasía. He visto calldowns que no tienen sentido.

Coincidentemente yo juego AJ en esta mesa de la misma manera, sólo porque sé que si él hace call en el flop (como jugué mi mano rápido) es probable que él piense que estoy mintiendo y ha tomado la decisión de hacer call al menos a una apuesta más. Así que cuando recibas una apuesta liderando grande, piensa en su rango, si él no puede tener una gran mano aquí es tiempo de raisear. Si él puede tener una gran mano o no lo sabes probablemente sea tiempo de foldear. En raras ocasiones está bien hacer raise de farol con escala interna o AK para 6 outs. No hacer de esto un hábito a menos que él esté foldeando.

Lo que he intentado dejar claro acerca del raise de farol contra donks es que tenemos que figurarnos su rango, y si éste es débil explotarlo con faroles. Si es fuerte/desconocido lo explotamos haciendo fold (bastante simple ¿verdad? Es increíble como los donks no equilibran su rango).

Ahora centrémonos en la bestia más compleja, TAGs.

Lo primero que hay que entender es que muchos de los TAGs que juegan algo como 21/18 sólo hacen call a un raise con cartas como AQ/KQ y parejas (en su mayor parte, a medida que la distancia entre VPIP y PFR aumenta la cantidad de manos del tipo KJo y 87s incrementa). Veamos una situación bastante común (en lo que respecta a liderar):

Abres en el CO con AQ ó 56, un TAG (20/18) hace call desde la ciega pequeña. Flop es K42r, él lidera 6bb en 8bb, ¿Cuál es nuestra jugada?

Aumentar

En general, él va a tener algo como 55-99 aquí porque odia seguir la línea del check/call, ya que es bastante difícil jugar OOP con un par débil y sin iniciativa. El único problema es que él no tendrá muchas manos Kx en su rango y rara vez tendrá un set (sin embargo hay jugadores que SÓLO tienen set aquí, estoy pensando en uno de los 400 regular de FTP que sólo lidera sets, así que simplemente hago fold a todos sus liderazgos).

Es mucho más fácil para nosotros tener una gran mano de lo que es para él, por lo que esta es una situación en la que hago raise de farol todo el tiempo. Sin historia, hacer call con Kx+ es probablemente mejor en estos casos. Sin embargo, si él hace call al raise y trata de llevar el enfrentamiento al showdown con digamos 99 por ejemplo, usted necesita empezar a subir con Kx+ para balancear su rango, lo que también hace que sea imposible para él liderar y a continuación hacer call a su raise. Al igual que la mayoría de las cosas es buenísimo tener una

interna/overcard/proyecto de color backdoor. Esto me lleva a otra pieza de estrategia de oro que quiero destacar:

"Hasta que tu oponente ajuste, continúa explotándolo"

Esto se puede aplicar de muchas maneras, pero los más comunes son el raise de farol a sus liderazgos, check/raise sus CBs, ó hacerle 3bet IP (en posición). Hasta que haga algo al respecto (por ejemplo 3bets/4bets/calls down, etc) deberías continuar haciéndolo (a menos que no quieras su dinero).

Así que, digamos que lo hace de nuevo en la próxima órbita, simplemente haz raise nuevamente. (Para lo que vale esta situación es básicamente la misma en una mesa de as alto, él sabe que vas a hacer CB estas cosas muchas veces y no quiere hacer check/call).

Ese escenario era bastante simple, ahora veamos otros más complejos.

Tienes A2dd OTB. Un buen TAG, 20/16, hace call desde la BB a su raise. El flop es J87dd. Él lidera, debes:

Pagar

Grosero, lo sé, pero en realidad hacer call es mejor aquí. Mi razonamiento es que probablemente él piense que raisearás la mayoría de los FD aquí, por lo que ser pagado en calles posteriores va a ser muy fácil. Además, la mayoría de veces, su rango de apuesta/3bet tiene mucho más manos WB (way behind) que WA (way ahead), y la mayoría de manos WA están casi muertas (drawing dead).

Las únicas manos que subo en este tipo de situaciones son proyectos monstruo (como AJdd), monstruos (como T9 ó 88) y faroles. Estoy polarizando mi rango, pero polarizar tu rango está bien una cantidad decente de tiempo, porque

- Tu oponente podría no saber lo que polarizar el rango es y
- Incluso si lo supiese, probablemente nunca tendrá suficiente historia/conocimiento para saber cómo utilizar esa información en su ventaja.

Mi rango tiene faroles porque:

- Él me ha visto tener un monstruo aquí antes o
- Le he visto hacer apuesta/fold en estas situaciones.

De todos modos haga call. Si completas el color apuesta fuerte en el turn y river. Él probablemente no te dé crédito. Además, si llega hasta aquí y él apuesta de nuevo hazle un raise suficientemente pequeño como para que piense que puedes estar engañándolo a veces en estas situaciones, pero lo suficientemente grande como para que él casi tenga que ver una apuesta en el river por todo su stack (cambios profundos de cosas, vas a tener que averiguar la forma de maximizar el

valor de la profundidad). Simplemente trata de pensar acerca de cómo él juega y qué manos te pagará y cómo obtener que esas manos pongan lo mayor posible. Lo último para especificar acerca de esta mano es que probablemente voy a hacer call cada turn no emparejado si él me vuelve a apostar, y que haré check a su check si sale un as para:

- Obtener valor en el river
- Que no saquen valor de mí
- Darle la oportunidad que mejore a una segunda mejor mano.

No como el Pre Flop Raiser

Hay unos pocos lugares geniales para hacer raise de farol cuando hiciste call a un raise (flat call, no eres el PFR). De un tono y rainbow (arco iris) vienen a mi mente en particular.

Digamos que tienes 66 (con ó sin la espada). Haces call la apertura de un TAG en EP (early position=posición temprana), el flop es T54sss ó KQ5sss, cualquiera es bueno. Él hace CB (que por cierto, su rango de CB aquí es cualquier PP=pocket pair con una espada, sets, color, cualquier A, cualquier rey, la mayoría de reinas, la mayoría de Js, y probablemente algunas cosas al azar como Ajo, 87dd). Teniendo en cuenta esta variedad y poco ó nada de historia entre ustedes, ¿cuánto de su rango puede realmente soportar un raise sobre esta mesa? Incluso para algo como AQs es como una carrera ó está muerto frente a todos sus raise por valor. Simplemente sube, la mayor parte de este rango no puede continuar a un raise, por lo que hacer raise es muy superior a call ó fold. También se desarrolla una imagen, de modo que es muy probable que eventualmente le saque su stack a AA ó algo grande.

Otro lugar genial para farolear raiseando es algo así como K98r o AJ8r con JT ó T9, simplemente porque él va a tener un par en el mejor de los casos, *la mayor* parte del tiempo, y si él decide hacer call nosotros tenemos proyectos, etc. Honestamente, ni siquiera necesitas un proyecto aquí, puedes transformar 22 en un raise de farol, esto hace difícil el jugar en tu contra y con frecuencia tomarás el pote, porque desde el punto de vista del contrario ¿qué tan emocionado estarías si tiene AK/AQ y alguien le raisea en esta situación?

El último punto del que quiero hablar es de potes con múltiples jugadores. Piense en estas situaciones como squeezes postflop.

Digamos que UTG/MP abre, CO call, nosotros hacemos call OTB con 65ss, ATss ó 55. El flop es J84r (con la espada). El PFR hace CB, CO call, su jugada óptima aquí es subir, todas nuestras manos tienen outs (aunque 55 mucho menos que las otras dos) si recibimos calls, y es que simplemente se ve súper fuerte. Con esta jugada parece que tienes un set (es muy difícil representar un set postflop cuando

faroleas, este es como el único lugar. Además, funciona muy bien hacer check/raise en estas circunstancias con algo como una overcard y proyecto color backdoor ó algo así sólo porque parece tan fuerte). Así que, digamos que el PFR hace CB de 10bb en 13bb, CO call, probablemente yo subiría a 40bb (también hago esto con sets, esto es equilibrar su rango) y por supuesto, foldeo si empuja su resto. Si el CO vuelve a hacer call tiene un set ó es realmente malo, en ambos casos haga check en el turn si fallas/consigues un proyecto.

Si el PFR hace call, sólo apuesta si llega una carta justa como 9s para el AT ó 3s para el 56 (y obviamente el 7). El tamaño de apuesta para el turn depende de lo que pienses de tu oponente, si él piensa que la mitad del stack restante se ve insanamente fuerte, apuesta eso, de lo contrario empuje todo. (Para lo que vale no necesitas enormes proyectos para hacer este tipo de jugada, siempre y cuando la mayor parte de tu rango esté polarizado entre monstruos y faroles es una buena movida, teniendo una buena imagen. Esto significa que la mesa NO TIENE dos tonos).

Por valor (valuetown)

No hay muchas buenas situaciones para subir por valor el flop a menos que estés equilibrando tu rango como lo mencioné en el ejemplo tres anteriormente, sin embargo hay algunos en concreto:

Tienes 88 ó AA (suponiendo que hiciste flat call con AA una apertura de UTG con la esperanza de que un obsesivo del 3bet intentara un squeeze) y el flop es 833 (dos tonos ó arco iris, no importa). Este es un lugar impresionante para raisear al PFR, ya que entendemos que tiene un rango bastante sólido y que es difícil que tengas mucho de nada. Yo nunca estoy sorprendido cuando veo TT ir al paño ó AK haciendo 3bet de farol. Si tu oponente hace 3bet simplemente empuja tu resto, hacer call le da demasiadas oportunidades a él de escaparse de aquí y muy pocas para mejorar y pagar. Para lo que vale se trata de un horrible intento de farol si no hay historia de que usted le haya quitado anteriormente el stack después de hacer flat con AA.

El segundo contexto es si consigues en el flop 2pares+ en una mesa con posibles proyectos, como tener 98 u 88 sobre K98ss, definitivamente raisear y seguir.

El último ejemplo es cuando la mesa es A32 ó A22 ó algo así e hiciste flat AK (para lo que vale esto es mucho mejor cuando la mesa está emparejada), definitivamente quieres jugar rápido y tratar de conseguirlo en el flop cuando él piensa que estás mintiendo (porque, en serio, además de poker/set ¿qué podrías tener en estas mesas?).

Potes sin subir

Estoy muy emocionado por escribir esta parte del libro, porque nunca he visto un post que analice la importancia de tomar pots no subidos ó la metodología detrás de la posibilidad de hacerlo.

En general, deberías ser muy activo en pots sin subir (lo que implica que estás en las ciegas y OOP), porque en las situaciones que voy a describir va a parecer que tienes una moderada a muy fuerte mano y la intención es jugar rápidamente, liderando OOP contra el rango de tus oponentes que será débil en relación a la mesa.

Mesas secas

Este es el más común e importante escenario para tomar los pots no subidos. Digamos que la mesa es 522r, J73r, T52r, T33r, 239r, Q72r, K84r, 884r, etc etc quieres atacar estas mesas todo el tiempo.

Primero enfoquémonos en las mesas emparejadas y vamos a utilizar 933r como nuestro ejemplo. Si eres el SB o el BB y la SB hizo check hacia ti, apuesta el pote con todo tu rango (salvo alguna lectura sobre alguien haciendo limp con AA ó la SB haciendo check/call en este lugar). Va a parecer que tiene un 9 al menos y en general la gente simplemente se retirará porque saben que puedes tener un tres, y sabemos que nuestros adversarios muy rara vez lo tendrán. También no olvides liderar tus sets aquí. Pero se prudente. Una vez que recibas un call simplemente renuncia cuando tienes aire.

La cosa vinculada a mesas emparejadas es bastante simple, ahora vamos a entrar en el mundo de los J73r. Básicamente quieres liderar estos cuando tiene el par más bajo y proyecto de color backdoor, par medio/alto, internas, Kx ó Ax con proyecto de color backdoor. Algo así como A5s es realmente óptimo, ya que tiene los dos backdoor (color y escalera) más una carta alta. Mientras tengas una parte de esa mesa puedes apostar el pote (cuando digo pote me refiero a apostar el tamaño del pote para que la gente no tontee contigo). Si recibo call hago doble barrel cada turn donde mejoro y check/fold todas las internas y cosas que han fallado. Sigo obviamente apostando 2pares, TP, etc. También las manos que mencioné más arriba dónde tienes todos esos locos proyectos, si la SB lidera y tengo una de esas manos normalmente hago raise del tamaño del pote, porque

- Se ve súper fuerte
- Le será probablemente muy difícil continuar porque la mesa es tan seca, y por último
- Si hace call probablemente va a poner demasiado dinero con una mano marginal ó tiene realmente una gran mano, por lo que si conectamos nos podremos ganar un gran pote.

Mesas pesadas

En general vas a necesitar un muy fuerte proyecto/pareja/etc para liderar en estos tipos de mesas. Así que digamos que tenemos J9dd en KT7dd, simplemente apuesta el pote, si recibes call esa vez apuesta el pote en el turn, call de nuevo, probablemente apueste el 75% del pote más o menos, pero definitivamente mantente liderando. Las mesas pesadas prácticamente se juegan solas, pero es un lugar que realmente nunca farolearemos. Usted debe básicamente apostar dos veces su rango a menos que una mala carta venga, como que caiga la del flush ó cuatro cartas para la escalera. Definitivamente haz doble barrel todos los proyectos salvo una muy mala carta. También digamos que tienes algo como 98o en T73 y el turn es un T ó 7, probablemente yo apueste de nuevo porque, a pesar de que esta carta es horrible para nuestra mano, parece súper fuerte y probablemente provoque más folds de los que debería.

Juego en el turn

Quiero introducir esta sección diciendo que creo que el turn es la calle peor jugada en todo el juego online 6max (uNL-MSNL, no lo sé en HSNL). Muy seguido la gente solo piensa hasta el flop lo que lleva a gigantescas fallas en el turn y river que los llevarán a potes de los que no se podrán escapar y a regalar dinero constantemente.

Dicho esto, sigamos con el elemento más importante del turn:

Tirar un segundo barril

Mi prólogo está diseñado especialmente para hablar sobre como los jugadores juegan el turn OOP, apostando el flop y haciendo check/fold en el turn debería ser una excepción más que algo común.

Sin embargo, vemos que pasa todo el tiempo. Espero haber dado los suficientes conocimientos sobre no hacer c-bet con KQ en situaciones como 754 en la parte sobre el juego en el flop, así que espero no estemos en situaciones tan difíciles en el turn.

Veamos cuando deberíamos tirar un segundo barril.

Proyectos

Haz un doble barrel con todos tus proyectos. ¿Simple, cierto? El único escenario donde no lo harás es cuando decides que:

- Quieres castigar a alguien por flotarte constantemente y apostar el turn (tu lectura debe ser muy fuerte, además, ayudaría tener un proyecto fuerte), en este caso harás check/raise o
- Tienes un proyecto débil y pagaron dos. Por ejemplo tienes 65s en KQTss, el turn con un dos y te pagaron en el flop dos veces. Es momento para

hacer check/fold. Además algo que debería incluir es cuando haces cbet con AKo en Q54ss porque tu oponente foldea muchas cbets y agarras una tercera espada en el turn y tiene el As o Ks, esto cuenta como proyectos.

Dos pares o mejor

Para la mayoría de las partes la línea bet/fold será superior al check/fold en el turn con 2 pares+ porque es una mano muy fuerte. La situación en la que estoy haciendo check/fold es cuanto tengo algo como 87 en 789 (turn es el T que completa el color). Sin embargo, si el turn no completa el color y todavía tiene dos tonos, apostaré nuevamente para proteger mi mano que aún tiene buenas posibilidades de ser la mejor una buena parte del tiempo.

Además quiero especificar que cuando tengas una mano fuerte no intentes el check/raise en el turn porque hace que tu rango de apuesta sea muy débil y explotable. Cuando tengas un monstruo tan solo apuesta/apuesta/apuesta y espera que alguien te resuba. En el evento que apuestes y te aumenten en una carta que apesta para tu mano, es el momento de postear la mano en Internet.

Un par

Tienes AA o AQ con QT5hh o arco iris (las cosas cambian cuando tienes AA porque es más probable que tenga la reina), pero siempre apostarás en el turn en esta situación por valor.

La gente ama pagar y amará flotar flops. Sigue apostando para desalentarlos de flotar y hacerlos tomar una decisión marginal con un par más débil o un draw. La única situación en la que harás c/c en el turn es contra jugadores tipo TAG que piensas que foldearán ante una cantidad decente de dobles barriles pero blufearán si pasas. En esta situación está bien hacer c/c en el turn pero en absoluto lo harás por defecto ya que es muy explotable y como dije antes deja de lado la fuerza de tu mano y la iniciativa OOP, algo que no es muy divertido.

Hazlo raramente hasta que tomes mas confianza en tu juego, por defecto deberías siempre hacer doble barril en el turn con cualquier par, así por ejemplo, tienes JJ o AT en la mesa, con seguridad apuesta el turn. Nuestro oponente definitivamente podría tener un par mas bajo, corazones o nada y nosotros no podemos simplemente pasar y abandonar la mano. También, como nuestro rango es tan fuerte (porque hacemos apuesta de continuación solamente con la parte mas alta de nuestro rango OOP en el flop) esta será la mano más fuerte para jugar en el turn o river, y trataremos de no cometer el error que sería hacer b/f en el turn y c/f en el river ante alguna lectura (como que mi oponente cambió un draw perdido en el turn por un bluff en el river).

En posición

Ya dije que se hará doble barril con todos los proyectos, lo cual es cierto para la mayoría de las veces teniendo posición, pero hay algunas pocas situaciones donde no es una buena idea. Veamos:

Aumentas OTB con 54dd, el flop es AT3dd. Tu oponente, que foldea mas continuaciones que la mayoría hace c/c el As). El turn es una J (incluso peor, un T) deberíamos:

Pasar

Es imperativo pasar aquí. Para sacar a tu oponente de la mano necesitarías normalmente disparar tres barriles porque no querrá abandonar un top par (TP) por solo dos apuestas. Estas circunstancias son engañosas y de alta variancia, así que pasar es lo mejor. Especialmente porque si conectamos y el llega hasta el river podemos aumentar y ponerlo en una situación difícil o si él pasa podemos normalmente hacer una apuesta de buen tamaño para sacarlo en el river, la cual un jugador débil típicamente verá.

Veamos el escenario en el cual tenemos A5 o K9 (cualquier mano con TP en la que pudieras estar en situación WA/WB) y el flop es AT6r o K53r. Raiseamos desde LP y somos vistos por las ciegas. El caller es TAG y típicamente nunca es loose pasivo (contra un LP, simplemente sigue apostando) No hay historia entre ustedes o hay historia de que haces continuación a un flop Axx o Kxx y abandonas en el turn. Haces continuación y el paga. El turn no trae nada y él pasa, tú deberías:

Pasar

No hay historia entre ustedes o has estado dejando una cantidad decente así que cuando pasas balanceas tu rango y disimulas tu mano, con el plan de obtener valor en calles posteriores. Haciendo un doble barril en esta circunstancia como un desconocido generalmente hará que te saquen valor a ti porque al no haber antecedentes es probable que tu oponente actúe con precaución y dudo que logres mas apuestas de él con mesas secas (con mesas con más textura es necesario hacer doble barril siempre con TP en posición) Tu línea aquí será que apuesten o pasen el turn/ paguen o apuesten el river, dependiendo, si mejoramos a par doble o trío haremos un pequeño raise y foldearemos ante una 3bet, esta es probablemente la mejor forma porque parece muy farolera (tampoco lo hagas demasiado pequeño, ya que quieres lograr un tamaño suficiente como para que parezca un farol, pero lo suficientemente pequeño como para que alguien pague) OK! Basta de pasar, vamos a comenzar a apostar el turn. Veamos una situación común y muy importante:

Raiseas con AK desde cualquier lado (UTG-BTN, no ciegas) Un jugador paga (con dos es por lejos más complicado así que vamos a enfocarnos en la situación HU).

El flop es AJ7dd, AT5r, A22r, KQ8ss, KJTr.

El único flop de estos que te atrapa (es decir que te hace decidir seguir con la mano en el flop) es A22 (asumiendo que tu oponente raramente o nunca tendrá un dos).

Si te aumentan en los demás tableros, sin historia, lo mejor sería dejar tu mano porque estás en un lanzamiento de moneda o muerto en la mayoría de los casos.

Esto me lleva a un punto que mencioné en un post en relación a una mano que quiero enfatizar ahora.

“Si simplemente foldeas en cada situación marginal en la que no estés realmente seguro donde estás parado al final no terminarás perdiendo tanto dinero, de hecho, si tomas permanentemente malas decisiones en esas situaciones terminarás perdiendo dinero. Por lo tanto foldea”

Esto simplemente significa que en cada situación donde no tengas una fuerte lectura o razón para hacer lo que haces y el rango de tus oponentes abarca un área grande, es mejor abandonar tu mano antes que tomar decisiones marginales. He comprobado (y aún lo hago) que cuando tomo estas decisiones marginales me va mal muchas mas veces que las que me va bien y este es definitivamente un gran bache en mi juego y por lo que he examinado, del juego de muchas otras personas también.

De todas maneras, volviendo a la mano, hacemos continuación de 6-7bb hasta 8bb, él paga. El turn es, yendo en orden 8d, Jh, Ts, Jd, 5s. ¿Nuestra acción? ¡APOSTAR! Típicamente apuesto 16bb o algo así en estos casos, aún si no pesqué el proyecto. Ahora, lo que necesito que entiendan es que algunas de estas cartas perjudican nuestra mano, y algunas no, y que también estarán apostando este turn dentro de un rango.

Así que cuando tienen un set en estos tableros, apuesten otra vez (excepto para AA en A22, pienso que prefiero pasar y dejarlo farolear porque es muy difícil para él tener una mano y apostar el flop, hacer c/c en el turn es una forma muy débil, que es la razón por la que no lo hacemos aquí con un top pair marginal) un draw, 2 pares, etc, estás apostando porque tu oponente nunca estará seguro de lo que tienes, y dado que la fuerza relativa de tu mano estará por delante del rango de tus oponentes que estamos bluffeando (bet/fold en estos casos es realmente una opción a ponderar, ya que tenemos tres opciones realistas (b/f, c/c, c/f) mientras que b/c y c/r son casi siempre un desperdicio y una pérdida mayor.

Así que miramos nuestras tres opciones, c/f no es malo en ocasiones, definitivamente es algo que entremezclar contra el oponente adecuado o basándose en el momento o flujo del juego. Si sientes que estás vencido, c/f es perfectamente correcto algunas veces, pero no como regla. c/c es probablemente la acción que más veo, lo cual realmente me pone on tilt porque es una conducta horrible. Haciendo c/c básicamente abandonas la iniciativa con una debilidad tipo un par OOP, y le das a tu oponente una gran cantidad de información sobre la fuerza de tu mano. No me malinterpreten, una vez cada tanto, contra el oponente correcto que adora flotar está OK hacerlo en una mesa seca, pero al igual que c/f es algo que es necesario mezclar en ocasiones. Hacerlo regularmente te pondrá constantemente en decisiones OOP. De todas formas, como estas opciones son solo cosas que pueden ser utilizadas en ocasiones, nuestra jugada por defecto será apostar y foldear ante un raise.

Otra cosa que quiero enfatizar (la cual deriva de c/c con TP en la opción del turn que muchos fish TAG hacen) es el temor a ser raiseado. Cuando eres raiseado en el turn apesta que tengas que dejar la mano, pero es una gran cosa para tu plan de juego promedio, porque tu oponente te está dejando exactamente donde estás

en la mano. Muy pocos oponentes con los que te enfrentas son lo suficientemente astutos como para tornar esta situación en un raise de farol o raise de semifarol, así que puedes foldear confortablemente cuando te raisean, y estar bastante seguro de estás satisfecho con que tu oponente te raiseó y no te quitó otra apuesta en el river.

En síntesis, OOP con una mano hecha que aparenta ser mejor la mayoría de las veces, apuesta hasta que te raiseen (la única excepción a esta regla es cuando tu oponente tiene el desagradable hábito de raisearte en el turn, pero yo normalmente le doy a mis oponentes un crédito decente hasta que veo que desarrollan una verdadera patente, en cuyo punto, planeo los ajustes)

Doble barril blufearo tableros Kxx o Axx. No lo hagan.

Doble barril de tableros Kxx o Axx con proyectos, para la mayoría de los proyectos marginales hago check, cualquier proyecto mayor (proyecto color + interna, proyecto escala + par, proyecto color + par) hago doble barril, estos son semibluff. Mi oponente me flota con K53r, es TAG y pienso que probablemente tenga 66- TT. ¿Que debo hacer?

Mezclar

Déjasela la mayoría de las veces, pero recuerda que quieres balancear tu rango, así que también quiero que te muestres elástico en estas situaciones, así cuando haces doble barril en el turn él no sabrá que hacer y por lo tanto puede tomar una decisión equivocada.

En el caso de que él también pase, farolea el river (a no ser que sepas que el pasa con KQ o algo por el estilo). Esta es una situación donde el pensará que estás faroleando cerca de un 0% de las veces así que probablemente foldee (el interpretará esta acción como que estás controlando el bote) Sólo haz esto contra jugadores TAG que sabes que te están haciendo pasar un momento difícil, flotándote y tratando de capitalizar su posición.

En caso de que no lo entiendas:

(6max)- \$2/\$4 - No Limit Hold'em

Asiento 1: X (\$83)

Asiento 2: TAG con poca historia (\$444,30)

Asiento 3: X (\$131,50)

Asiento 4: X (\$60)

Asiento 5: X (\$814,90)

Asiento 6: Fees (\$406)

X pone la SB de \$2

X pone la BB de \$4

El button está en el asiento #3

*** CARTAS ***

Repartido a Fees (9h Th)

Fees raisea \$14

X fold

TAG call \$14

X fold

X fold

X fold

*** FLOP ***

(Kh 5c 2d)

*** FLOP *** [Kh 5c 2d]

Fees apuesta \$24

TAG llama \$24

*** TURN ***

[Kh 5c 2d] [Ad]

Fees pasa

TAG checks

*** RIVER ***

[Kh 5c 2d Ad] [2s]

Fees apuesta \$60

Otra cosa que podrías considerar es tirar un barril a cartas peligrosas. Digamos que tienes una mano que no sea una mano débil armada (como Jx o 8x, las cuales tratamos de llevar al showdown).

Por lo tanto, tu rango es proyectos, grandes manos, y aire para el siguiente escenario.

Aumentas en el button y una de las ciegas paga. El flop es J85r, haces continuación y el paga (vamos a suponer que es un TAG débil o un burro, no un loco derrochador ni nada por el estilo ni tampoco demasiado loose, sin embargo déjame aclarar que hay burros loose que pagarán casi cualquier flop y foldearán casi cualquier turn ante una continuación, así que identifica a estos jugadores y agrúpalos dentro del siguiente tipo a hacer doble barril).

De todas formas, el turn es una Q, nuestra mejor jugada es:

Apostar

QJ y T9 son a las únicas manos que les viene bien esa carta, casi cualquier otra mano dentro del rango de tu oponente no estará feliz con esa reina cayendo porque le da más textura al tablero, es una overcard y completa un proyecto de escalera. Obviamente, tienes que apostar por valor a los monstruos, pero como esta situación grita fold equity definitivamente es necesario hacer bluff/semibluff en estas situaciones. Algo que yo especificaría es que si el flop es de dos tonos probablemente no apostaría porque tu oponente podría haber pescado un par + proyecto color, interna + proyecto color, etc, sin embargo es posible que sepas que tu oponente hará c/r a ese flop con un proyecto de color en cuyo caso apostar de nuevo estaría bien.

La última situación que quiero comentar es un escenario bastante básico. Tienes AK o KQ con una mesa AT5 o K94 (arco iris o dos colores). Aumentas/aíslas de otros y él paga. Estás en posición. Digamos que aislamos, así que el bote es de 11 BB, continuación 8BB.

El turn es cualquier cosa, el bote ahora es de 27 BB. Debieras bet/fold por valor.

La única situación donde esta no es la línea a seguir es si sabes: que adora tender trampas, foldea muchos turns y blufea muchos rivers, O sabes que a menudo

hace semibluff c/r en el turn. Si es este el caso, entonces ajusta tu juego en consecuencia, caso contrario, lo óptimo es b/f.

NO HAGAS CHECK EN EL TURN PARA CONTROL DEL BOTE CON LA POSIBILIDAD DE ESTAR LLEVANDO LA MEJOR MANO A NO SER QUE TENGAS UNA MUY BUENA RAZON.

Check/raise en el turn.

En los juegos que la mayoría de ustedes juegan, no construirán un historial suficiente de ningún oponente como para hacer c/r por valor porque la cantidad de jugadores es demasiado grande. Lo que estoy apuntando es que vamos a hacer c/r en el flop tanto como para explotar gente que hace continuación tan a menudo que es necesario balancear tu rango haciendo c/r a tus grandes manos en el flop, lo que significa que no muchas grandes manos llegan al turn. Hay una situación donde haces c/r en el turn por valor, así que aprendamos la forma de hacerlo primero.

Recibes TT OOP y el flop es 953 o J32, dos tonos o arco iris. Haces c/c a una continuación normal. El turn es una T (obviamente pasas) y tu oponente tira un doble barril (tu oponente es sólo marginalmente agresivo, pero es el tipo de jugadores que hacen check de QQ con JT32x) Aquí hay una situación en la que debes hacer c/r porque a tu oponente le falta agresividad lo que significa que no hará apuesta de valor, por lo tanto, el va a pasar en el river y no queremos eso porque queremos atraparlo. Hacer check/call en el turn y b/c en el river está bien, pero es extraño. Hagas lo que hagas nunca c/c el turn y check el river con este tipo de jugadores, el va a pasar también, no obstante en el caso de que tu oponente sea súper agresivo yo lo dejaría apostar el river y haría c/r. Obviamente, esta situación cambia a medida que aumenta el stack.

Haces c/c a una mano de mediana fuerza como 77 con 956 o AT con JT2, y tu oponente hace un doble barril. En este punto tu oponente imagina que tienes la mejor mano la mayoría de las veces y no querrás hacer c/c a pares débiles OOP. Otra cosa que sabes acerca del rango de tu oponente es que contiene algunos proyectos como 98 y KQ, y una tonelada de manos con un par, así como algunos bluffs ocasionales. Tu conclusión es que el rango de manos de tu oponente para pagar un check raise es delgado, así que esta es una situación para hacer un raise bluff en el turn (es casi un semi bluff porque estás tornando una mano hecha con 5-6 outs en un bluff).

Es una muy buena situación para hacer c/r porque puedes foldear fácilmente en acciones posteriores y le pone presión a tu oponente. La mayoría no quiere entrar con una mano de un par en estas situaciones porque ven muy poco probable que estés bluffeando, porque es una jugada demasiado rebuscada.

Tampoco saben que mano puedes tener que haces c/c en el flop y luego c/r en el turn. Otra razón por la cual esta es una gran jugada es porque nunca sospecharán que tornaste algo como un par medio en un bluff c/r.

De todas formas digamos que AT en JT2, planeas un par bajo y haces c/c a una apuesta de 6BB.

En el turn el bote es de aproximadamente 21BB y tu oponente apuesta 12 a 16 BB haciendo un doble barril, yo probablemente haría c/r a 44-50BB, foldearía a un all in, y check fold el river si se pone feo. Empujaría en el river si fuese un As o un T. También me gustaría agregar que ayuda mucho si el turn es 9, 8 o 7, ya que completa proyectos, pares dobles, y que molesta que sea un rey o una reina a no ser que hayas notado que el hace doble barril a las cartas peligrosas. Para lo que cuenta, si el turn es T o As y haría de nuevo c/c a no ser que tengamos historia.

Flotar en el turn

Hay dos situaciones de las que quiero hablar cuando flotamos en el turn. Pienso que Uds. quieren flotar en el turn con pares medianos y proyecto de escalera, (cualquiera de los dos por cualquier razón que hayas decidido que era mejor flotar que bluffear aumentando). Por ejemplo, sabes que tu oponente no tirará un overpair en T73r y tu tienes 98, o que te hará un doble barril de bluff en Kxx y tienes JJ. En estas ocasiones si aumentas dejas que tu oponente juegue perfectamente y por esto pagar es lo mejor.

Digamos que un TAG (20/18 o por ahí, ni muy loose ni muy tight) abre desde una posición temprana, decidimos simplemente pagar con QJss. El flop es KT4r y decidimos pagar una apuesta (debes pagar aquí con el propósito de balancear, además no quieres tirar la mano ante un 3bet. Por si acaso, la primera vez que lo hace si aumenta probablemente es lo mejor porque hace demasiadas apuestas de continuación). El turn es la mejor de las cartas malas, el 4s. Nada sobre la mesa cambió demasiado. No creerá que tengas un 4, así que si en el flop hubiésemos tenido algo como A4s quizás con proyecto de color en el turn, aumenta su apuesta en el turn. Pagar aquí simplemente es lo mejor aunque tengamos solo tanto equity. Probablemente no tire ningún rey en este punto porque tu línea no tiene demasiado sentido a que le vayas a ganar con cualquier cosa que puedas tener. Además, debes hacer check atrás de tu oponente en el river casi siempre a menos que hagas escalera o color porque seguro piensa pasar y pagar con la mayoría de los pares, sólo apostaría si:

- Sabía que mi oponente es súper agresivo y tiene la capacidad de tirar dos barriles con algo como AQ o AJ hasta JQ aquí, en este caso volvería mi proyecto errado en un bluff.
- Sabía que podría tirar dos barriles con Tx o JJ y el river fue una reina, esta es una situación donde una pequeña apuesta por valor es probablemente lo mejor. En cualquier caso apostaría el 60 % del pote.

Ahora digamos que tenemos JJ en QT4 o Q43. Le pagamos a alguien que abre desde una posición temprana y el oponente decide tirar dos barriles. En esta situación en contra de oponentes que sean muy tight, quizás con 14% o menos puedes considerar tirar la mano a menos que tengas una razón para no hacerlo. La única carta con la que no me iría es una Q, simplemente porque es una carta tan fea para tirar dos barriles y tu oponente siendo tight probablemente sea tan

malo como para hacerlo algunas veces. También podrían hacerlo con 88-TT del mismo modo, así que pagar permanece siendo provechoso. La situación donde realmente flotas en el turn es contra de un TAG del tipo 20/17 o cualquier LAG que sabes que puede tirar dos barriles sin nada, pares medios, proyectos, etc. En este punto probablemente tu oponente sabe que tu rango son pares débiles quizás AQ, a lo mejor el probablemente ponga presión la mayor parte del tiempo, y simplemente por eso significa que su rango para apostar es muy amplio y debemos adaptar y ensanchar nuestro rango para pagar, el que incluye estos pares menores o medianos. Debería agregar que tienes que simplemente pagar la apuesta de continuación con algo como TT en QTx de vez en cuando para balancear, además para engañar a tu oponente que piensa que aumentarías con esa clase de mano.

Aumentando en el Turn

Aumentar en el turn es muy divertido porque generalmente pondremos a los TAGs y a los burros en una situación muy complicada. Quiero examinar dos situaciones que demuestran como sacar beneficio de los barriles dobles.

En la primera situación estoy feliz de que el que paga un raise preflop sea un pez en vez de un TAG porque siento que es más probable que el que levantó preflop haga una apuesta de continuación en contra de un TAG y un burro en vez de contra dos TAGs, lo que nos permite hacerle una jugada (así que si el apuesta más aquí su rango es más débil). Apuesta y yo hago floto con 99, jugada muy estándar. En el turn sale un As, buena carta para que él tire dos barriles, y lo hace. Yo tengo en cuenta que esta es una buena carta para que el intente mentir, también tengo en cuenta que su rango para apostar con esta carta es 33, 55, QQ, AA, AQ, Ax, Qx, KJ, picas, 66-JJ, y un montón de manos sin valor.

Además sé que la mayoría de las veces hará apuesta de continuación en el flop si:

- No tiene posibles proyectos (la mesa es seca)
- Hay tres jugadores así que se ve más fuerte

Pienso que lo hará más a menudo con tres jugadores porque sería normal que estando mano a mano intente flotar. Mirando su rango con algunas manos puede continuar pero con la mayoría no. Aun teniendo historia es difícil para él apostar sin tener al menos el par más alto. El tirará dos barriles cuando salga una carta peligrosa en el turn con el 100% de su rango, le aumento para ponerlo a decidir, básicamente por lo que le quede de su stack.

(6 max) - \$2/\$4 - No Limit Hold'em -

Seat 1: X (\$400)

Seat 2: X (\$629.60)

Seat 3: TAG (\$454.30)

Seat 4: X (\$398)

Seat 5: Fees (\$418.30)

Seat 6: donk (\$412)

donk posts the small blind of \$2

X posts the big blind of \$4

The button is in seat #5

*** HOLE CARDS ***

Dealt to fees [9s 9h]

TAG raises to \$14

X folds

Fees calls \$14

donk calls \$12

X folds

*** FLOP *** [3c 5h Qs]

donk checks

TAG bets \$31

Fees calls \$31

donk folds

37

*** TURN *** [3c 5h Qs] [As]

TAG bets \$76

Fees raises to \$185

La segunda situación es una en la que te encontrarás muy a menudo (es una buena situación si sabes lo que haces). El rival es muy loose y locamente agresivo después del flop, todo lo que hace es apretar el botón "apostar el pote". En este caso decidimos flotar con proyecto de escalera y cartas altas y esperamos que nuestro oponente apueste en el turn.

La carta del turn es la mejor que no hace nuestra mano porque nuestra mano se ve como un par débil en el flop, y además sabemos que el rango de manos fuertes que tiene nuestro oponente se achica.

El apuesta el pote nuevamente como esperábamos, y optamos por aumentar como semibluff en el turn, algo que definitivamente debes incluir a tu juego en contra de estos jugadores porque la única manera de jugar pasivamente en contra de este tipo de rival es con una mano hecha.

A partir de lo único que tenemos es un proyecto debemos utilizar otros métodos para ganar el pote. Sabemos que nuestro oponente no está completamente loco (por ejemplo aquí no se jugaría con 55 o AK) podemos aumentar de manera provechosa y pagar si se va all-in. En el caso de que tuviera una reina todavía tenemos 25 % de equity, así que no que no es un drama. Tengo que mencionar que creo que estos jugadores interpretan que si alguien les aumenta la apuesta en el turn o river es muy fuerte, mientras que en el flop pagarían con más frecuencia, lo que nos lleva a bluffs más complicados en varias partes de la mano algo que quieres evitar en contra de los burros sino tienes una gran razón.

(6 max) - \$3/\$6 - No Limit Hold'em

Seat 1: X (\$600)

Seat 2: LAGfish (\$1,689.90)

Seat 3: Fees (\$600)

Seat 4: X (\$158.90)

Seat 5: X (\$600)

Seat 6: X (\$651.30)
LAGfish posts the small blind of \$3
Fees posts the big blind of \$6
The button is in seat #1
*** HOLE CARDS ***
Dealt to Fees [Ks Jc]
X folds
X folds
X folds
X folds
38
LAGfish raises to \$12
Fees calls \$6
*** FLOP *** [4d Qc Th]
LAGfish bets \$24
Fees calls \$24
*** TURN *** [4d Qc Th] [Tc]
LAGfish bets \$72
Fees raises to \$244

American



Juego en el River

Tirando tres barriles

Tirar tres barriles es una ciencia exigente. Debes saber que clase de manos tu oponente ha mostrado en el river y que manos pueden pagar un all-in (o una apuesta del tamaño del pote) y cuales no. Quiero comenzar diciendo que sin historia o con historia limitada del juego en el river, como mentira jugarse en el river es lejos la jugada más optima, y apostar unos \$300 en un pote de \$350 dejando en el stack alrededor de \$100 es lo mejor como apuesta por valor (la gente interpreta esto como un manera barata de ejecutar una mentira, sólo tienen miedo a que se les vayan all-in)

¿Qué situaciones son buenas para tirar tres barriles? Depende del rango en el que pones a tus oponentes. Mi preferida es cuando la mesa es AKx o simplemente Axx y no tiene proyecto de escalera o color con un oponente que es un burro y sabes que tiene AT-A2 y no puede pagar tres apuestas con el par más alto y kicker débil. Además pagar rápido en el flop normalmente ayuda porque sabes exactamente lo que tienen. Digamos por ejemplo que abres en el botón y alguien hace limp/paga, el flop A92r, haces una apuesta de continuación de 8BB en un poso de 11 BB y el oponente paga. El turn es una carta entre 3-K y no es un 9, apuestas 22-24BB en 27BB. En el river sale otra que no asusta, simplemente te vas all-in o apuestas el pote si tienes dinero extra. Te sorprenderás de las veces que el oponente abandona la mano.

Otra situación común es cuando un jugador que tiende a ser loose hace un limp desde MP-CO, lo aíslas, el flop sale KQx. Haces apuesta de continuación y el paga, el turn sale x, apuestas de nuevo y el paga. En el river sale otra carta inofensiva. De nuevo, yo me jugaría en esta situación. La mano más fuerte que puede llegar a mostrar es KJ y no lo hará a menudo. Hay jugadores que derrochadores que lo harán, pero lo sabrás, simplemente haz una nota luego y explótalos luego.

Aumentando Mintiendo

Decidí combinar check/raise y raise porque en el turn deberías saber cuál es tu plan para el river si pasa X situación. Por ejemplo:

22/19 abre desde MP, es agresivo. Pagas con T9dd en el botón.

El flop J94ssd. Él hace apuesta de continuación, pagas.

El turn es el 2d (el turn aquí puede ser cualquier carta que no ponga un par en la mesa y no sea pica).

Tira el segundo barril y pagas. (Debo hacer saber que aquí si el turn es una pica el jugador probablemente haga bet/fold la mayoría de las veces, así que aumentaría y dependiendo del tamaño de los stacks y mano específica podría llegar a pagar si se va all-in)

El river es cualquier pica. Digamos cada uno en el river tiene stacks de 80BB. El pote tiene alrededor de 60BB, y tu oponente apuesta digamos unas 30-40BB, es una gran oportunidad para mentir all-in (específicamente si tienes nota de que el es puede tirar de su mano en esta clase de situaciones después de haber apostado), porque él odia pasar ya que sabe que lo peor que puede hacer es pagar y no quiere abandonar la iniciativa. Así que intenta apostar e irse si le aumentan, por lo tanto jugamos nuestra mano como si tuviéramos un proyecto de color pequeño.

Quiero hablar sobre mentir en el river con un check/raise por un minuto. Es poco probable que alguna vez alguno de ustedes haga esto. Simplemente porque es un concepto complicado y una situación que requiere algún tipo de historia o razón que amerite jugar tu mano de esta manera.

Solamente por el propósito de lo que estás aprendiendo aquí nunca lo hagas para balancear, esto es FPS (fancy play syndrome = síndrome del juego elegante) y derrochador.

Cuando tengas el nivel para hacerlo porque quieres balancear lo sabrás, y si estás leyendo esto todavía no llegaste. No voy a desarrollar demasiado sobre el check/raise en el river como mentira, sólo quiero decir que:

- Tienes que darte cuenta qué tipo de mano tiene tu oponente, y llegar a la conclusión de que el está tomando la opción bet/fold porque (continuando en el otro punto):

- El piensa que harás un check/raise con una mano QUE TIENE SENTIDO, alguna mano que el piensa que puedes tener.

Con esto dicho sigamos con otra situación para mentir. No hablaré demasiado de hacer estas jugadas de burro en el river porque no es algo que haga, pero siento que esto debería mostrarse:

\$3/\$6 - No Limit Hold'em

Seat 1: X (\$1,303.50)

Seat 2: X (\$659.20)

Seat 3: X (\$801)

Seat 4: Very Good LAG (\$848)

Seat 5: X (\$2,355.80)

Seat 6: Fees (\$671)

X posts the small blind of \$3

Fees posts the big blind of \$6

The button is in seat #4

*** HOLE CARDS ***

Dealt to RealMonies [Kc Qs]

X folds

X folds

X folds

Very Good LAG raises to \$21

X folds

Fees calls \$15

*** FLOP *** [Jd 4c Td]

Fees checks

Very Good LAG4 bets \$30

Fees calls \$30

*** TURN *** [Jd 4c Td] [3h]

Fees checks

Very Good LAG bets \$77

Fees calls \$77

*** RIVER *** [Jd 4c Td 3h] [7d]

Fees bets \$175



Esta mano ejemplifica algunos bonitos puntos clave sobre como jugar poker. Primero que todo tenía un plan y sabía lo que estaba haciendo. Pagué el turn simplemente porque podría mentir con diamantes. También sabía que mi oponente tenía la capacidad de tirar una mano fuerte como dos pares o tercia porque el se da cuenta de que lo que tiene es lo mismo que un par débil porque a lo único que le gana es a una mentira. El tema aquí es, como los proyectos de escalera son engañosos debes mezclar tu rango y mentir lo mismo que si tuvieras proyecto de color y lo lograste.

Por Valor

Aumentar por valor en el river estando en posición es algo realmente directo. O hiciste tu mano o te estabas anticipando a que tu oponente apueste de nuevo y ahora es cuando debes extraer valor. Miremos un par de situaciones:

(6 max) - \$3/\$6 - No Limit Hold'em
Seat 1: X (\$204.05)
Seat 2: X (\$600)
Seat 3: X (\$588.60)
Seat 4: STD TAG (\$781.45)
Seat 5: Fees (\$1,358.10)
Seat 6: X(\$999.35)
STD TAG posts the small blind of \$3
Fees posts the big blind of \$6
The button is in seat #3
*** HOLE CARDS ***
Dealt to Fees [2d 7d]
X folds
X folds
X folds
STD TAG raises to \$21
RealMonies raises to \$74
STD TAG calls \$53
*** FLOP *** [5h 6h 4d]
STD TAG checks
Fees checks
*** TURN *** [5h 6h 4d] [8c]
STD TAG bets \$110
Fees calls \$110
*** RIVER *** [5h 6h 4d 8c] [9s]
STD TAG bets \$215
Fees raises to \$1,174.10, and is all in



Aquí decidimos hacer check/check con el proyecto de escalera en un pote con resubida. Hacemos la escalera en el turn y el oponente toma la iniciativa. En este momento la mesa se ve peligrosa, significa que a menos que nuestro oponente tenga una tercia o alguna clase de dos pares (ambos de los cuales es difícil que los tenga en esta situación) no logramos nada con aumentar, por eso esperamos al river para poder ponerlo en una decisión más cercana debido a los odds del pote.

Este marco lógico indica que en el river la gente miente menos porque es difícil apostar tanto que el oponente tenga que abandonar el pote. El river realmente no cambia demasiado a menos que tu oponente tenga 99 o 98, pero le dimos otra oportunidad para que intente mentir, además otra oportunidad para apostar por valor, como el obviamente tirará todas sus mentiras y lo ponemos en una situación

difícil con cualquier mano hecha y ojala se equivoque y pague. Lo que quiero aclarar es que no hay razón para aumentar en el turn porque no tenemos que proteger nuestra mano y queremos obtener otra apuesta del oponente con estos stacks, pagar y esperar para aumentar en el river es lo mejor.

Miremos una situación que describí anteriormente, jugar un trío en mesas sin peligro. Con un par pequeño le pagas a cualquiera que abra, digamos 22 en el botón. El que abre es un TAG 20/15 en UTG. Los stacks completos 100BB.

El flop es J52r. (9BB)

El hace apuesta de continuación 7BB, y pagas.

El turn es un 7 (cualquier carta no peligrosa). (23BBB)

Tira el segundo barril 18BB, y pagas.

El river es un 4 (de nuevo cualquier carta no peligrosa). (59BB)

Apuesta lo que sea, tú te vas all-in (si pasa me voy all-in y se se va all-in obviamente pago). En el river si el apuesta rara vez será una mentira de tres barriles, más probable tiene KJs+, y tendrá una difícil decisión para tirar la mano cuando tiene tan buenos odds para pagar. Una vez que hayas establecido con este jugador que juegas lento las tercias en mesas no peligrosas, deberías ajustar y jugarlos rápido volviéndote más complicado.

Ahora supongamos que tenemos A5s.

Un jugador abre desde el botón y sólo pagamos desde la ciega grande.

Nuestro oponente hace una apuesta de continuación en T42ss, decidimos hacer check/call.

El turn es una carta inofensiva que no deja par en la mesa, check/call de nuevo, En el river conseguimos la pica, cualquiera, así que la decisión es tomar la iniciativa u optar por el check/raise. Generalmente apuesto 60-70% del pote, a veces menos a veces más, depende del oponente. Esto es algo de lo que se darán cuenta con el tiempo. ¿Qué situaciones ameritan un check/raise?:

Las únicas veces que voy por el check/raise es en contra de:

- Gente que sé que puede hacer apuestas por valor pequeñas
- Gente que sé que puede tirar tres barriles con una carta peligrosa
- Gente que pienso que es demasiado agresiva y derrochadora (a veces apuesto el 20% del pote para inducir al oponente a que aumente)

Si no se dan estas condiciones vas a perder MUCHOS check/raise en el river.

Mentalidad

El poker muchas veces te dará malas rachas de 10 cajas o peor. A medida que subes de límites "peor" se convierte en algo muy estándar y pasará varias veces al mes. TIENES que mantenerte positivo y reconocer que lo único que te contiene eres tu mismo. No dejes que las malas rachas saquen lo mejor que tienes, sólo debes darte cuenta de que eres un ganador en el juego, no importa cuales son tus resultados inmediatos si mantienes la cabeza fría y continuas jugando sólido.

No puedo remarcar esto lo suficiente, CON TIEMPO LOS RESULTADOS SE AJUSTAN A TI, lo que son esos resultados solo son cuestión tuya. He perdido \$8000 en lapsos de 20000 manos antes de jugar 3/6 NL, jugando 4-6 mesas, sin hacer algo que sea horriblemente incorrecto. Mantuve mente enfocada, mis amigos me apoyaron, y tuve buenas rachas de 20 cajas en 6000 manos después de semejante mala racha. Esto no hubiese pasado si no me hubiera dado cuenta que estaba atravesando por un período de varianza normal y lo único que no me permitía ganar era yo.

Salud

No me alimento bien pero debería, lo mismo que tu. No se nada de comer bien, pero me interesa. Ejercita todos los días, es difícil las primeras veces pero luego querrás hacerlo y hasta podrías disfrutarlo. Compra un iPod y estarás bien.

Buenas rachas

Juega todas las horas que te sean posibles cuando estás con una buena racha. Es equivalente a evitar jugar cuando estás tildado y jugar más cuando estas ganando.

Tiempo de cada sesión

Yo normalmente juego por dos horas y tomo un descanso, luego no juego por el resto del día o juego otra sesión. Haz lo que funcione para ti, no sientas que debes jugar 5 horas en un día estas mismas horas las puedes dividir de la mejor manera, cualquier cosa que maximice tu concentración es lo más importante.

Varias mesas

Nunca mejorarás si juegas más de 4 mesas. Jugando 6-8 tomarás buenas decisiones robóticas si eres ganador en el juego. Jugando más que 8 tomarás decisiones robóticas mediocres o malas. Si quieres mejorar a la larga y ganar la mayor cantidad de dinero juega 4 mesas o menos.

<http://www.ryanfee.com>